



Wojciech Świdziniewski
Maja Lidia Kossakowska
Jarosław Grzędowicz
Krzysztof Kochański
Alexandra Pavelková
Andrzej Drzewiński
Andrzej Ziemiański
Łukasz Orbitowski
Andrzej Sapkowski
Szczepan Twardoch
Alastair Reynolds
Eugeniusz Dębski
Tomasz Pacyński
Robert J. Szmidt
Milena Wójtowicz
Miroslav Žamboch
Magdalena Kozak
Witold Jabłoński
Andrzej Pilipiuk
Andrzej Zimniak
Jewgienij Łukin
Aneta Jadowska
Anna Brzezińska
Romald Pawlak
Rafał W. Orkan
Marcin Mortka
John Everson
Adam Cebula
Kirył Jeskow
Jacek Inglot
Jacek Dukaj
Ondřej Neff

ONI JUŻ U NAS BYLI, A TY?

Fahrenheit to najstarsze polskie czasopismo internetowe poświęcone literaturze fantastycznej. Znajdziesz tutaj uznanych autorów oraz debiutantów, ich opowiadania, powieści, publicystykę, a także recenzje, quizy i aktualności.

www.fahrenheit.net.pl



Polski pisarz, parający się przede wszystkim twórczością z gatunku *science-fiction*, urodził się 1 stycznia 1937 roku.

Adam Wiśniewski-Snerg na przełomie lat 70. i 80 XX wieku opublikował cztery powieści: *Robot*, *Według łotra*, *Nagi cel*, *Arka*, oraz traktat naukowo-filozoficzny *Jednolita Teoria Czasoprzestrzeni*. Po samobójczej śmierci pisarza ukazały się jeszcze jego dwie powieści: *Oro* i *Trzecia cywilizacja*.

Adam Wiśniewski-Snerg był pierwowzorem głównego bohatera powieści Janusza A. Zajdla *Limes inferior*.

Niedoceniany przez czytelników i krytyków, w fantastycznym środowisku Snerg jest postrzegany jako jeden z ważniejszych, choć niezrozumiałych, powojennych pisarzy.

Stronę poświęconą pisarzowi można znaleźć [tutaj](#).