



Wojciech Świdziniewski
Maja Lidia Kossakowska
Jarosław Grzędowicz
Krzysztof Kochański
Alexandra Pavelková
Andrzej Drzewiński
Andrzej Ziemiański
Łukasz Orbitowski
Andrzej Sapkowski
Szczepan Twardoch
Alastair Reynolds
Eugeniusz Dębski
Tomasz Pacyński
Robert J. Szmidt
Milena Wójtowicz
Miroslav Žamboch
Magdalena Kozak
Witold Jabłoński
Andrzej Pilipiuk
Andrzej Zimniak
Jewgienij Łukin
Aneta Jadowska
Anna Brzezińska
Romald Pawlak
Rafał W. Orkan
Marcin Mortka
John Everson
Adam Cebula
Kirył Jeskow
Jacek Inglot
Jacek Dukaj
Ondřej Neff

ONI JUŻ U NAS BYLI, A TY?

Fahrenheit to najstarsze polskie czasopismo internetowe poświęcone literaturze fantastycznej. Znajdziesz tutaj uznanych autorów oraz debiutantów, ich opowiadania, powieści, publicystykę, a także recenzje, quizy i aktualności.

www.fahrenheit.net.pl

Wznowienie pierwszego tomu serii Wrota. Już wkrótce tom drugi oraz długo wyczekiwany ostatni tom serii!

Pełna humoru i ironii opowieść o tym, że gdy życie rzuca ci kłody pod nogi - zawsze możesz jedną z nich podnieść i komuś przyłożyć.

Książę, który za wszelką cenę chce zostać bohaterem.

Królowna, która chciałaby, żeby ją wszyscy zostawili w spokoju.

Bajka, która wcale nie jest bajką.

Gawarek, książę z Dolin, bardzo chciał zostać bohaterem. A bohaterowie, jak powszechnie wiadomo, całymi dniami nic, tylko ratują białogłowy z rąk łupieżców, łotrów i niegodziwców.

Pech, jemu akurat do uratowania trafiła się białogłowa nie dość, że niewdzięczna i niezadowolona z ratunku, ale jeszcze zła do szpiku kości, jak na Czarownicę z Twierdzy przystało.

Salianka, ocalona od bezpiecznej i nudnej egzystencji królowna, nie zamierzała nigdy zapuszczać się w obce krainy, ale skoro już do nich trafiła, to nie po to, żeby zamiatać podłogi w czyimś pałacu!

Przewrotna bajka o zadufanych w sobie książętach, wkurzonych na cały świat królownach i Wrotach do Piekieł, marzących o wolności.

O serii WROTA:

Przewrotna bajka-niebajka o bohaterach, magicznych mieczach, potężnych czarodziejkach i złych czarownicach.

A także o pięknych księżniczkach, niedomytych łupieżcach, chciwych doradcach, zaniedbanych psach, zaczarowanych orłach, zaginionych królach, podstępnych smokach, arystokratycznych spiskach... i wielkiej, przepowiedzianej MIŁOŚCI.

I Wrotach do Piekieł.

Nie zapominajmy o Wrotach, gdyby nie one, życie Salianki, królowny z Twierdzy, byłoby proste, nudne i prawdopodobnie bardzo krótkie!