



Wojciech Świdziniewski
Maja Lidia Kossakowska
Jarosław Grzędowicz
Krzysztof Kochański
Alexandra Pavelková
Andrzej Drzewiński
Andrzej Ziemiański
Łukasz Orbitowski
Andrzej Sapkowski
Szczepan Twardoch
Alastair Reynolds
Eugeniusz Dębski
Tomasz Pacyński
Robert J. Szmidt
Milena Wójtowicz
Miroslav Žamboch
Magdalena Kozak
Witold Jabłoński
Andrzej Pilipiuk
Andrzej Zimniak
Jewgienij Łukin
Aneta Jadowska
Anna Brzezińska
Romald Pawlak
Rafał W. Orkan
Marcin Mortka
John Everson
Adam Cebula
Kirył Jeskow
Jacek Inglot
Jacek Dukaj
Ondřej Neff

ONI JUŻ U NAS BYLI, A TY?

Fahrenheit to najstarsze polskie czasopismo internetowe poświęcone literaturze fantastycznej. Znajdziesz tutaj uznanych autorów oraz debiutantów, ich opowiadania, powieści, publicystykę, a także recenzje, quizy i aktualności.

www.fahrenheit.net.pl



Maria Laura Antonelli/AGF/Shutterstock

Francuski aktor filmowy, teatralny i telewizyjny, producent, reżyser, a także przedsiębiorca, Gérard Depardieu, przyszedł na świat 27 grudnia 1948 roku.

Wychował się w biednej rodzinie, a jego nastoletnie zachowanie i doświadczenia wróżyły raczej karierę kryminalisty niż aktora.

Depardieu od połowy lat 60. XX wieku występował na scenach objazdowego teatru. W tym czasie zadebiutował również na ekranie w filmach krótkometrażowych oraz telewizyjnych. Popularność wśród widzów i uznanie krytyków zdobył już dekadę później; zarówno za role teatralne, jak i filmowe.

Dotychczas wcieli się, między innymi, w postacie: Cyrano De Bergeraca, Krzysztofa Kolumba (*1492: Wyprawa do raj*), wyimaginowanego przyjaciela Bogusa, detektywa i kryminalisty Vidocq czy Obelixa. Ogólnie Depardieu w swoim dorobku ma ponad 100 ról filmowych - komediowych, dramatycznych czy przygodowych.