



Wojciech Świdziniewski  
Maja Lidia Kossakowska  
Jarosław Grzędowicz  
Krzysztof Kochański  
Alexandra Pavelková  
Andrzej Drzewiński  
Andrzej Ziemiański  
Łukasz Orbitowski  
Andrzej Sapkowski  
Szczepan Twardoch  
Alastair Reynolds  
Eugeniusz Dębski  
Tomasz Pacyński  
Robert J. Szmidt  
Milena Wójtowicz  
Miroslav Žamboch  
Magdalena Kozak  
Witold Jabłoński  
Andrzej Pilipiuk  
Andrzej Zimniak  
Jewgienij Łukin  
Aneta Jadowska  
Anna Brzezińska  
Romald Pawlak  
Rafał W. Orkan  
Marcin Mortka  
John Everson  
Adam Cebula  
Kirył Jeskow  
Jacek Inglot  
Jacek Dukaj  
Ondřej Neff

## **ONI JUŻ U NAS BYLI, A TY?**

Fahrenheit to najstarsze polskie czasopismo internetowe poświęcone literaturze fantastycznej. Znajdziesz tutaj uznanych autorów oraz debiutantów, ich opowiadania, powieści, publicystykę, a także recenzje, quizy i aktualności.

**[www.fahrenheit.net.pl](http://www.fahrenheit.net.pl)**



Brytyjski pisarz fantasy przyszedł na świat 31 grudnia 1974 roku w Lancaster.

Abercrombie w dzieciństwie mnóstwo czasu spędzał w wyimaginowanych światach (korzystając z książek, gier komputerowych i planszowych oraz - po prostu - własnej wyobraźni). Po studiach wyjechał do Londynu, gdzie został montażystą telewizyjnym. Pracował przy tworzeniu programów dokumentalnych, relacjach z wydarzeń kulturalnych i koncertach różnych zespołów, od *Iron Maiden* po *Coldplay*.

Na początku XXI wieku zaczął pisać powieść fantasy - w ten sposób (po kilku latach) powstała trylogia *Pierwsze prawo* (*Samo ostrze*, *Zanim zawisną na szubienicy*, *Ostateczny argument królów*), a następnie powieści osadzone w tym świecie (*Zemsta najlepiej smakuje na zimno*, *Bohaterowie*, *Czerwona kraina*). W kolejnej dekadzie napisał trylogię *Morze Drzazg* (*Pół Króla*, *Pół Świata*, *Pół Wojny*).

Abercrombie był nominowany do *Nagrody Campbella* dla najlepszego pisarza, a w 2010 i w 2012 roku do *British Fantasy Award*. Otrzymał prestiżową *Locus Award* w kategoriach „książka dla młodzieży” (za *Pół króla*) oraz „nowela” (za *Tough Times All Over*).

Oficjalną stronę pisarza można znaleźć [tutaj](#).