



Wojciech Świdziniewski
Maja Lidia Kossakowska
Jarosław Grzędowicz
Krzysztof Kochański
Alexandra Pavelková
Andrzej Drzewiński
Andrzej Ziemiański
Łukasz Orbitowski
Andrzej Sapkowski
Szczepan Twardoch
Alastair Reynolds
Eugeniusz Dębski
Tomasz Pacyński
Robert J. Szmidt
Milena Wójtowicz
Miroslav Žamboch
Magdalena Kozak
Witold Jabłoński
Andrzej Pilipiuk
Andrzej Zimniak
Jewgienij Łukin
Aneta Jadowska
Anna Brzezińska
Romald Pawlak
Rafał W. Orkan
Marcin Mortka
John Everson
Adam Cebula
Kirył Jeskow
Jacek Inglot
Jacek Dukaj
Ondřej Neff

ONI JUŻ U NAS BYLI, A TY?

Fahrenheit to najstarsze polskie czasopismo internetowe poświęcone literaturze fantastycznej. Znajdziesz tutaj uznanych autorów oraz debiutantów, ich opowiadania, powieści, publicystykę, a także recenzje, quizy i aktualności.

www.fahrenheit.net.pl



W trakcie odbywającego się w Los Angeles *Electronic Entertainment Expo 2015* japońska firma zajmująca się produkcją gier video *Square Enix* potwierdziła, że przygotowuje remake jednej z najpopularniejszych części swojej sztanदारowej serii *Final Fantasy*. Gra ma pojawić się najpierw na platformie Playstation 4.

Oryginalna *Final Fantasy VII* z 1997 roku jest grą fabularną w klimacie klasycznego cyberpunka oraz steampunka. Punktem wyjścia dla historii jest konflikt toczący się na ziemi Gai między sprawującą nad planetą despotyczną władzę *Shinra Electric Power Company* a terrorystami z grupy *AVALANCHE*. Główny bohater gry, Cloud Strife, były żołnierz elitarnego oddziału Shinra, wraca do stolicy Midgar, gdzie za sprawą przyjaciółki z dzieciństwa, Tify Lockhart, decyduje się pomóc terrorystom. Walka nie jest jedna prosta, a historia i przeszłość wszystkich bohaterów (łącznie, dziewięć postaci) okazuje się o wiele bardziej skomplikowana niż początkowo może się to wydawać.

Final Fantasy VII podbiła serca niezliczonej rzeszy graczy na całym świecie nie tylko wielogodzinną rozgrywką czy oryginalną i rozbudowaną fabułą, lecz także nowatorskimi rozwiązaniami graficznymi. Dla wielu osób jest to nadal najlepszy tytuł wszechczasów, co nieprzypadkowo przełożyło się powstanie kolejnych gier związanych z tym konkretnym tytułem (większość część serii *Final Fantasy* stanowi zamknięte opowieści), a nawet animowanego fabularnego filmu.

Według zapowiedzi remake *Final Fantasy VII* nie będzie stanowił wyłącznie wersji poprawionej pod względem grafiki, lecz w pewnych elementach stanie się niejako nową wersją - swoisty retelling pierwotnej historii.