



65. urodziny Williama Dafoe

MAT



Zdj. George J. Homs

William James Dafoe przyszedł na świat 22 lipca 1955 roku.

Podjął studia dramatyczne, lecz przerwał je, poświęcając czas przeznaczony na naukę występom w różnych grupach teatralnych; nierzadko eksperymentalnych. Dafoe pierwszy raz pracował przy filmie *Wrota niebios* (*Heaven's Gate*), lecz ostatecznie jego rola została niemal zupełnie usunięta z fabuły. Mimo wszystko, jego kariera kinowa nabrała niesamowitego tempa, a w końcu lat 80. XX wieku wystąpił, między innymi, w: *Plutonie* (*Platoon*), *Ostatnim kuszeniu Chrystusa* (*The Last Temptation of Christ*), *Missisipi w ogniu* (*Mississippi Burning*) czy *Urodzony 4 lipca* (*Born on the Fourth of July*).

O ile lata dziewięćdziesiąte nie były szczególnie udane dla Dafoe, o tyle pierwsza dekada XXI wieku zaczęła się zdecydowanie lepiej, od jednej z głównych ról w *Cieniu wampira* (*Shadow of the Vampire*). Później pojawił się, między innymi, w filmach: *Spider-Man 2* i *Spider-Man 3*, *Podwodnym życiu ze Steve'em Zissou* (*The Life Aquatic with Steve Zissou*), *Aviatorze* (*The Aviator*), *Antychryście* (*Antichrist*), *4:44 Ostatnim dniu na Ziemi* (*4:44 Last Day on Earth*), *Grand Budapest Hotel* czy *Aquamanie*.

W trakcie swojej dotychczasowej kariery filmowej zagrał w niemal stu pięćdziesięciu filmach, sprawdzając się zarówno w filmach sensacyjnych, dramatach, jak i komediach.