

PRODUKCJA ORYGINALNA **empik**go

**ANTOLOGIA POLSKIEGO
CYBERPUNKA**



"Antologia polskiego cyberpunka". Nowa superprodukcja Empik Go we współpracy ze Steezem83 i Rebelką

Fahrenheit Crew



Cyberpunkowa wizja Polski przyszłości: dystopijnej, rządzonej przez korporacje, w której społeczne rozwarstwienie prowadzi do walk między elitami i przestępczym półświatkiem. Czy postęp technologiczny pozwalający ludziom osiągać rzeczy dziś niemożliwe pozbawi ich człowieczeństwa? *Antologia polskiego cyberpunka* to superprodukcja *Empik Go* z udziałem wybitnych polskich twórców gatunku science fiction – Pawła Majki, Łukasza Orbitowskiego, Tobiasza Piątkowskiego, Roberta J. Szmidta i Roberta Wegnera. Muzykę skomponował Steez83 z zespołu PRO8L3M, a za oprawę graficzną odpowiada ilustrator Jakub Rebelka.

Premiera formatu audio oraz e-booka w aplikacji już 10 listopada.

Cyberpunk po polsku

Cyberpunk to jeden z najważniejszych gatunków współczesnej popkultury. W bezkompromisowy sposób przedstawia, jakie konsekwencje może przynieść rozwój technologii i władza oparta na dostępie do informacji. Jak te przemiany mogą wpłynąć na polskie społeczeństwo, postanowili przedstawić kultowi pisarze znani nie tylko fanom świata fantastyki oraz science fiction. Majka, Orbitowski, Piątkowski, Szmidt i Wegner na zaproszenie *Empik Go* przygotowali opowieści, w których przewidują, do czego mogą doprowadzić pandemie, fale hejtu czy nieskrępowana cybernetyka. Każdy z autorów zaproponował historię osadzoną w innym polskim mieście, m.in. Krakowie, Wrocławiu czy Radomiu, dzięki czemu powstało unikalne w Polsce zestawienie – *Antologia polskiego cyberpunka*. Historie przeczytali Edyta Olszówka, Mariusz Bonaszewski, Krzysztof Czczot, Filip Kosior i Grzegorz Pawlak. Antologia będzie dostępna w formie superprodukcji audio, e-booka i fizycznej książki, do druku na żądanie.

Scenariusz na podstawie tekstów Pawła Majki, Łukasza Orbitowskiego, Tobiasza Piątkowskiego, Roberta J. Szmidta i Roberta Wegnera

Czytanie: Edyta Olszówka, Mariusz Bonaszewski, Krzysztof Czczot, Filip Kosior i Grzegorz Pawlak

Realizacja dźwięku: Maciej Zych, Jan Jędrzejczyk, Agata Lenarczyk i Wojciech Pątkiewicz

Reżyseria: Krzysztof Czczot

Muzyka oryginalna: Steez83 z zespołu PRO8L3M

Producent: Paweł Heba

Producent wykonawczy: Osorno Media

Kierownictwo produkcji: Patryk Makowski

Szczegółowe informacje można znaleźć [tutaj](#).