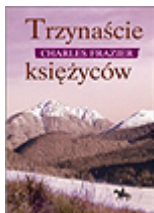




Charles Frazier "Trzynaście księżyców"

Fahrenheit Crew



Albatros

Sławę literacką przyniosło Frazierowi **Wzgórze Nadziei**, które zdobyło National Book Award i zostało zekranizowane z Nicole Kidman i Renee Zellweger (film otrzymał 5 nominacji do Oscara!). Druga powieść **Trzynaście księżyców** to przepiękna historia człowieka, którego losy splotły się nierozdzielnie z życiem północnoamerykańskich Indian. Sędziwy Will Cooper, legenda XIX-wiecznej Ameryki, "biały wódz" indiański i samozwańczy pułkownik oddziału czerwonoskórych walczącego podczas wojny secesyjnej po stronie konfederatów, wspomina swoje barwne dzieje i miłość do młodej Indianki z plemienia Czirokezów, którą wygrał w karty, z którą żył, by potem ją bezpowrotnie utracić. Jej obraz będzie mu towarzyszył przez resztę życia.