

· C · H · A · R · L · I · E ·  
FLETCHER



OSTATNI



fabryka słów  
WARSZAWA

# Charlie Fletcher "Ostatni"

MAT

*Nadzór jest najbardziej niebezpieczny, gdy zostaje mu niewielu członków. Wielu z tych, którzy o tym zapomnieli, już nie żyje.*

Nadzór tysiące lat temu zaprzysiął, że będzie chronić krainy śmiertelników i istot nadnaturalnych przed żerowaniem na sobie nawzajem. Teraz, gdy tajne stowarzyszenie znalazło się na skraju zagłady, jego siedziba została zniszczona, a ostatni członkowie rozproszyli się po świecie, Nadzór musi walczyć o przetrwanie. Będzie też musiał stawić czoła najgroźniejszemu wrogowi, z jakim się kiedykolwiek zetknął: sobie samemu.

Oto *Sukcesorzy*, poruszająca ostatnia część mrocznej i zniewalającej trylogii *Nadzoru*.

*Akcja cyklu „Nadzór”, w równym stopniu ekscytującego, porywającego, przerażającego i poruszającego, toczy się w świetnie przemyślonym świecie pełnym mrocznych uczynków i czarnej magii.*

Mike Carey, autor cyklu *Pandora*

*Soczyście wyrazista i przepleciona makabrycznym dickensowskim humorem. Naprawdę można poczuć posępne zagrożenie, zarówno naturalne, jak i nadnaturalne, które żarłocznie czeka na najmniejszy błąd.*

Frances Hardinge, laureatka nagrody Costa Book of the Year

*Złożona, przepięknie rozplanowana przygoda (...) Nie broń się już dłużej przed powabem „Nadzoru”, bo wtedy wszyscy będziemy mogli niecierpliwie czekać na więcej!.*

Locus

*Rozrywkowa trylogia fantasy, w którą warto się wgryźć.*

SciFiNow

*Wciągająca i hipnotyzująca (...) Na pewno przeczytam następny tom.*

Cory Doctorow, Boingboing.net

*Potwierdza swoją pozycję jednego z najbardziej pomysłowych i inteligentnych pisarzy fantasy (...) Nie mogę się doczekać kolejnego tomu.*

The Scotsman