

Galaktyczny rozmach *Diuny*
połączony z epickim klimatem *Imienia wiatru*



CHRISTOPHER RUOCCHIO

IMPERIUM

P O Ź E R A C Z S Ł O Ń C • T O M I

CISZY



Christopher Ruocchio "Imperium ciszy"

A.Mason

Galaktyczny rozmach „Diuny” połączony z epickim klimatem *Imienia wiatru*

Galaktyczny rozmach i genialna wizja bohatera-tyrana w kosmosie - pierwszy tom nowej serii science fiction „Pożeracz Słońce”

Ludzkość ma go za bohatera: człowieka, który zmiotł z nieba ostatnich obcych, Cielcinów. Oni uważają go za potwora: diabła, który zniszczył słońce, przy okazji unicestwiając miliony istnień.

Ale Hadrian nie był bohaterem ani potworem. Nie był nawet żołnierzem.

Uciekając przed ojcem i przyszłością w Świętym Zakonie Terrańskim, jaką ten dla niego zaplanował, przypadkiem znalazł się na niewłaściwej planecie, w zapadłym zakątku galaktyki. Zdany na własne siły, był zmuszony walczyć na arenie jako gladiator. A gdy w końcu trafił na dwór lokalnego lorda, musiał radzić sobie w nie mniej niebezpiecznej sieci intryg i układów.

Tak wkroczywszy na ścieżkę swego przeznaczenia, walczył w wojnie, którą nie on rozpoczął, dla Imperium, którego nie kochał, przeciwko wrogom, których nigdy nie pojął.

Epicka SF w najczystszej formie. – James S.A. Corey, autor bestsellerowego cyklu „Ekspansja”

Rozmach i polityczna złożoność na miarę «Diuny». – David Drake, autor cyklu „Generał”

Epicka space opera doskonale wpisująca się w tradycję pisarstwa Iana M. Banksa i «Diuny» Franka Herberta (...) Wspaniały nowy głos w literaturze science fiction. – Eric Flint, autor serii „1632” i „Belizariusz”

Stworzona z iście galaktycznym rozmachem wizja naszej odległej przyszłości w ogromnym kosmosie oraz historia bohatera, tyrana, która ukazuje jednak przede wszystkim człowieka i jego naturę. – Kevin J. Anderson, bestsellerowy autor „New York Timesa”, który wraz z Brianem Herbertem współtworzył kontynuację cyklu „Diuna” F. Herberta

Świetna propozycja dla miłośników twórczości Pierce’a Browna i Patricka Rothfussa. – „Library Journal”

Dla fanów space opery Ch. Ruocchio stworzył bogaty w szczegóły świat w odległej przyszłości. Czytelnicy lubiący epickie opowieści z silnym bohaterem będą

usatysfakcjonowani tym obiecującym początkiem serii. – „Publishers Weekly”

Imperium Ciszy celebrytuje całą radość i czysty entuzjazm space opery w starym stylu. – SFFworld.com

Ruocchio, artysta o wyjątkowych umiejętnościach, zabiera nas w przyszłość wypełnioną niebezpieczeństwami, akcją, ironią i kilkoma cennymi dawkami nadziei. – David Brin, autor Listonosza i cyklu „Wspomaganie”

Christopher Ruocchio jest redaktorem w wydawnictwie Baen Books, gdzie współredaguje m.in. antologię z gatunku militarnej SF. Ukończył Uniwersytet Stanowy w Karolinie Północnej, gdzie uzyskał licencjat z retoryki angielskiej z klasyką jako przedmiotem dodatkowym. Gorliwy badacz historii, filozofii i religii. Píše od ósmego roku życia, *Imperium Ciszy* to jego oficjalny, doskonale przyjęty literacki debiut i początek serii „Pożeracz Słońc”. Mieszka w Raleigh w Karolinie Północnej, gdzie spędza większość czasu pochylony nad klawiaturą. Kiedy nie pisze, dzieli swój czas pomiędzy rodzinę, gry komputerowe i klub bokserski swojego kumpla. Można go znaleźć na Facebooku i Twitterze jako @TheRuocchio.

W przygotowaniu tom drugi cyklu „Pożeracz Słońc”: *Howling Dark*