



Daniel Gromann "Trzecie świadectwo"

Fahrenheit Crew



[Fragment recenzji](#): Zaskakujące, że w tekście mającym za zadanie promować powieść, pojawia się wskazanie na jej największe mankamenty. Ponieważ lektura nie przynosi wyjaśnień, jak należałoby oczekiwać po utworze, którego główny wątek dotyczy właśnie śledztwa związanego bezpośrednio z zagładą podziemnego miasta.

"Trzecie świadectwo" opisuje etapy prywatnego dochodzenia, jakie prowadzi Jack McDrury, dziennikarz – nikt znaczny ani sławny, zwyczajny obywatel, przedstawiciel społeczeństwa roku ok. 220

Fabryka Słów