



Falkonowe newsy

Fahrenheit Crew



News 1 Turniej League of Legends - szczegóły

Głównym sponsorem tegorocznego turnieju jest MSI - jeden z czołowych producentów komputerów gamingowych. Dzięki współpracy z tą firmą otrzymaliśmy 60 laptopów z najnowszej serii GS.

Turniej odbędzie się w dwóch etapach. Pierwszym z nich będą eliminacje online, następnie odbędą się rozgrywki offline już na samym Falkonie.

Eliminacje

25 października - 2 listopada, przed Festiwalem

Do eliminacji może zapisać się maksymalnie 320 drużyn, które przez 9 dni będą walczyły o awans do fazy offline. Zgłoszone zespoły w eliminacjach zostaną podzielone na grupy, po 8 drużyn każda. Z grupy do rozgrywek offline awansować mogą 2 teamy. Mecze w grupach będą rozgrywane schematem do dwóch przegranych według drabinki wygranych i przegranych.

Drużyny, które awansują do fazy offline będą zobowiązane do zapłacenia przedpłaty w wysokości 30zł/os. Przedpłata ta gwarantuje wejściówkę na jeden dzień Falkonu. Możliwe jest również wykupienie wejściówki na wszystkie dni festiwalu, aby to zrobić przy odbiorze wejściówek należy dopłacić 20pln/os.

Faza offline

7-9 listopada, w trakcie Festiwalu

Faza offline będzie podzielona na dwa etapy: fazę grupową oraz playoff. Faza grupowa będzie trwała przez dwa dni: w piątek od godz. 14 do 23 dla trzech pierwszych grup oraz w sobotę od 8 do 23 dla pozostałych. Drużyny zostaną podzielone na osiem grup, każda po osiem drużyn. Z każdej grupy awans do playoff'ów uzyskają dwie najlepsze drużyny. Mecze w grupach będą rozgrywane tym samym schematem do dwóch przegranych.

Faza playoff odbędzie się w niedzielę, 9 listopada 2014r. w godzinach od 10 do 24. Rozgrywana będzie pomiędzy 16 drużynami, w dwóch grupach - schematem do dwóch przegranych. Finał to rozgrywki pomiędzy 4 graczami na zasadach każdy z każdym. W razie remisów w pierwszej fazie będziemy prowadzić dogrywki.

Nagrody

Łączna pula nagród na turnieju wynosi 7500zł (w tym 2500 zł w barterze). Nagrody przyznawane są za trzy pierwsze miejsca o łącznej wartości

I miejsce - 3750 zł
II miejsce - 2500 zł
III miejsce - 1250 zł

Sprzęt

Do dyspozycji zawodników będą laptopy z najnowszej serii MSI. GS70 to rewolucyjny produkt na rynku laptopów gamingowych. Laptop ten ma niecałe 3 cm grubości, a mieści się w nim wydajny czterordzeniowy procesor oraz jedna z najmocniejszych kart graficznych dostępnych na rynku. Matowa matryca oraz podświetlana klawiatura mają zapewnić graczom wyjątkowe doznania.

Po zakończeniu zapisów, do każdej z drużyn zostanie wysłana wiadomość e-mail z potwierdzeniem oraz informacjami dotyczącymi eliminacji.

Więcej informacji na stronie:

www.esport.falkon.co

News 2 Cecilia Dolk nie pojawi się na Falkonie

Niezmiernie przykro nam poinformować, że **Cecilia Dolk** odwołała swój przyjazd na tegoroczny **Falkon**. Mamy jednak nadzieję, że nie zniechęci to Was do pojawienia się na festiwalu oraz na spotkaniach z naszymi pozostałymi zagranicznymi gośćmi: *Davidem Weberem, Michaelem Swanwickiem* oraz *Markiem Rein-Hagenem*

News 3 Browncoats of Poland na Falkonie!

Na pewno z niecierpliwością czekacie na program piętnastego Falkonu. Praca wre, a żeby umilić Wam oczekiwanie prezentujemy pierwsze atrakcje, które szykujemy dla Was w tym roku. Jedną z nich będzie całodzienny panel, który przygotowują dla Was członkowie grupy Browncoats of Poland, a wśród nich m.in. Jakub Ćwiek i Aneta Jadowska! Oni wciąż lecą! A wy?

SOBOTA

Kosmiczna kuchnia

10:00, *Dominika Nowicka*

Co zrobić gdy twoje jedzenie jest problematyczne? Jak dostarczyć organizmowi niezbędnych składników odżywczych będąc pośrodku kosmosu? Jak upiec urodzinowy tort bez mąki, jajek i innych niezbędnych składników? Razem odkrywamy wszystkie kuchenne sekrety serialu Firefly.

Aktorzy Jossa Whedona

11:00, *Magda 'Cathia' Kozłowska*

Jeśli ogląda się którekolwiek dzieło, do którego rękę przykładął Joss Whedon, jest dosyć spora szansa na to, że trafi się na niejedną znajomą twarz w obsadzie. Kto, gdzie i ile razy? Na to pytanie odpowiemy sobie na tej prelekcji.

Firefly'owy konkurs konstruktorski

12:00, *Agnieszka Papiernik, Marcin 'Indiana' Waciński*

Znasz dobrze universum serialu "Firefly"? Wiesz czym poruszają się twoi ulubieni bohaterowie? Spróbuj swoich sił, kreując serialową "Serenity" czy też "Muła" z tego co można znaleźć na

konwencie. Tym razem skupiamy siły na pojazdach z najlepszego serialu sf i gwarantujemy dobrą zabawę. Szanse mają być wyrównane, dlatego prosimy nie korzystać z noża Jayne'a.

Kobiety w twórczości Jossa Whedona

14:00, Aneta Jadowska, Magda 'Cathia' Kozłowska

Buffy, Willow, Echo, Inarra, Fred, Black Widow i wiele wiele innych... Joss Whedon słynie z tworzenia silnych i nietypowych bohaterek, które nie tylko nie szlochają rozpaczliwie w kąciku, ale i kopią tyłek, komu trzeba. Aneta i Cathia zapraszają na krótki przegląd najciekawszych bohaterek autora niezapomnianego „Firefly’ a”.

Houston, jak to działa? Przegląd technologii kosmicznych

15:00, Radosław Smoliński

Silniki odrzutowe nie wymagające paliwa, mini ekosystemy produkujące żywność, sztuczna grawitacja i inne gadżety rodem z filmów sci-fi.

Konkurs wiedzy o Whedonverse

16:00, Jakub Ćwiek

Oj będzie przekrojowo, bo Whedonverse - rzeczywistość wykreowana przez Jossa Whedona - zdaje się nie mieć granic. Od Buffy do Shakespeara, od Obcego po Avengers. Wiesz który z aktorów Jossa obciążony był klątwą, ile miało być sezonów Firefly i kto w Dollhousie miał tatuaż na lewej... Nie, no dobra, wystarczy, że znasz jako tako twórczość Jossa i będziesz się dobrze bawił. To co, wpadniesz?

Szantaż czy łyzy - jak zarazić drugą połowę swoją pasją (na przykładzie Firefly)

18:00, Aneta Jadowska, Jakub Ćwiek

Każdy wielki fan „czegoś” wie, że połowa przyjemności z “fanienia” wynika z dzielenia swojej miłości z bliskimi, przyjaciółmi, rodziną. Ci jednak nie zawsze chcą współpracować. Wytrawny fan nie poddaje się łatwo. Jako zagorzali Browncoaci mamy swoje techniki, sztuczki, scenariusze, podstępny, słodkie słówka, zakłady, obietnice, pokusy i inne sposoby, by dzielić się radością, a konkretnie - radością z oglądania Firefly. Jeśli jesteś fanem Firefly, a Twoja luba/Twój luby wciąż się opiera - przyjdź i dowiedz się, jak z tym problemem radzą sobie inni. Jeśli jesteś fanem czegoś innego niż Firefly - też przybądź. Część podpowiedzi jest uniwersalna. Plus pomożemy Ci zrozumieć, jak wiele tracisz, nie będąc fanem Firefly.

Planety na granicy zamieszkania - terraformowanie czy dalekie podróże?

19:00, Radosław Smoliński

Porównanie dzisiejszych możliwości i kosztów ekspansji homo sapiens na inne planety.

Jacy są Browncoaci i dlaczego wyjątkowi?

20:00, Browncoats of Poland

Serial „Firefly” utrzymał się na antenie przez pół sezonu, ale w naszych sercach pozostał na dużo dłużej. Bo my, Browncoaci - fani tej właśnie produkcji Jossa Whedona - wciąż lecimy! O tym kim jesteśmy, skąd się wzięliśmy, a także jak rozumiemy bycie fanem i dzielenie się pasją opowiemy na tym właśnie spotkaniu. Zachęcimy was też do paru charytatywnych akcji, które... a nie, o tym już przekonacie się na miejscu.

Podrabiane xenomorphy

21:00, Antoni 'Hihnt' Grabowski

Film „Alien” Ridley'a Scotta to nie tylko opowieść o walce z Obcym, którego kształt mógł wymyślić tylko szalony umysł HR Giger, to także jeden z najczęściej kopiowanych filmów. Zapraszam na opowieść o tych podróbkach, a jest ich sporo - zaczynając od fałszywych sequeli, na pretensjonalnych opowieściach o wielkich larwach zabijających kobiety kończąc.

News 4 LNL - program godzinowy

Znamy już dokładną rozpiskę godzinową tegorocznych Larpów Najwyższych Lotów, którą znajdziecie poniżej. Wszystkie gry będą odbywały się w świetlicy szkoły podstawowej nr. 20. Ikonografiki zostały udostępnione przez Festiwal larpowy Replay. Więcej informacji o ich znaczeniu znajdziecie [pod tym adresem](#).

PIĄTEK

Ja i mój pies

Annika Olejarz i Kamil Bartczak

Godzina: 20:00

Adaptowane dzieło: Mroczne Materie, Philip Pullman, 1995-2001

Czas trwania: 4h

Liczba graczy: 10

„Jest wiele wszechświatów, i wiele Ziemi, równoległych do siebie. Światów taki jak Twój, w których dusze ludzi żyją we wnętrzu ich ciał, i takich jak mój, gdzie chodzą obok nas, jako zwierzęce duchy które nazywamy dajmonami.” - Złoty Kompas

W świecie „Mrocznych Materii” Philipa Pullmana, podobnym do naszego, część Ciebie materializuje się w postaci zwierzęcego towarzysza. Dajmon jest twoją duszą, twoją naturą, twoim sumieniem. Przyjacielem na życie z którym więź jest mocniejsza niż jakiegokolwiek uczucie do drugiego człowieka. Jeżeli pozostajesz w zgodzie ze swoim dajmonem, nigdy nie będzie groziła Ci samotność. Jeżeli jesteś z nim w konflikcie - nigdy nie będziesz szczęśliwy.

W trakcie larpa “Ja i mój pies” wcielisz się w rolę pracownika Magisterium, potężnej organizacji wyznaczającej właściwy kierunek dla całej ludzkości, której wpływowi podlegają rządy i uniwersytety. Będziesz miał okazję wziąć udział w jednym z jej najbardziej istotnych projektów. Co zaś najważniejsze - będziesz mógł poznać swojego dajmona, bądź stać się dajmonem drugiego człowieka.

SOBOTA

Równanie Ludzkie

Bartosz Ziolo

Godzina: 11:00

Adaptowane dzieło: The Human Equation, Ayreon, 2004

Czas trwania: 4h

Liczba graczy: 10

[Najlepszy przyjaciel] Nie, nie mogę odgadnąć co się tutaj wydarzyło, W najjaśniejszej porze dnia, bez żadnego samochodu w zasięgu wzroku.

A jednak to się wydarzyło. Wypadek. Teraz leżysz na szpitalnym łóżku, bez ruchu myśląc o wszystkim, co cię tutaj doprowadziło. I nie jesteś sam.

[Miłość] Nie musisz obawiać się tych uczuć, które cię otaczają. Jestem tutaj aby złapać cię gdy zaczniesz spadać.

Twoim jedynym towarzystwem są siedzące w twojej głowie emocje. Strach, Gniew, Pycha i cała reszta. Możesz ich dotknąć, możesz z nimi porozmawiać. Są bardziej realne niż byś tego pragnął. I wiedzą o tobie wszystko. Czy będą miały odpowiedzi na twoje pytania?

[Agonia] Pamiętaj swego ojca, jesteś taki jak on, Nic tylko przemoc i wściekłość wewnątrz ciebie.

Zapraszam na wspólną wycieczkę wewnątrz ludzkich uczuć w larpowej adaptacji jednego z najznakomitszych albumów muzycznych naszego wieku.

Ostatni zajazd na Żmudzi

Elżbieta 'arcmage' Głowacka, Karolina 'carrie' Łukasik

Godzina: 15:30

Adaptowane dzieło: Pan Tadeusz, czyli Ostatni zajazd na Litwie: historia szlachecka z roku 1811 i 1812 we dwunastu księgach wierszem, Adam Mickiewicz, 1834

Czas trwania: 4h

Liczba graczy: 13

Żmudź, bezkresna rdzawa pustynia poprzecinana osadniczym śmieciem i hałdami porzuconego technu. Cokolwiek było tu warte uwagi, zostało już dawno wyniesione przez Onych i szabrowników. Lecz w oczach mieszkańców tej ziemi jałowej dawne granice nigdy nie straciły na aktualności, a przekroczenie ich to nowa forma świętokradztwa. Ostatnia taka zbrodnia miała miejsce wiele lat temu, lecz wciąż nie została pomszczona. Echa dawnej zarządczyni, rozproszone w Sieci, domagają się zemsty - i nie ma dla nich większego znaczenia, czy ziemia spłynie krwią Onych, czy ludzi. Skupiony na aktorstwie i interakcjach larp w realiach posthumanistycznej postapokalipsy.

Ferdydurke

Bartosz 'Barven' Draus, Leszek Vinh 'RaVinh' Phan

Godzina: 20:00

Adaptowane dzieło: Ferdydurke, Witold Gombrowicz, 1937

Czas trwania: 4h

Liczba graczy: 3 + widownia

„człowiek jest najgłębiej uzależniony od swego odbicia w duszy drugiego człowieka (...) nie jesteśmy samoistni, jesteśmy tylko funkcją innych ludzi, musimy być takimi, jakimi nas widzą (...)” - W. Gombrowicz *Ferdydurke*

Forma, wszędzie Forma! Gęba! Pupa! Łydka! Zapraszamy na formę zwaną jeepem mówiąca o Formach, przyprawianiu Gęby i upupianiu.

NIEDZIELA

Au revoir, Dogs!

Bartosz 'Kervyn' Bruski, Paweł 'Gerard Heime' Jasiński, Agnieszka 'Plusz' Rogowska

Godzina: 11:00

Adaptowane dzieło: *Reservoir Dogs*, reż. Quentin Tarantino, 1992

Czas trwania: 4h

Liczba graczy: 8

„Cześć, tu Joe. Zbieram profesjonalistów do pewnej roboty i ty jesteś na mojej liście. Zapewniam sprzęt. Nie używamy imion. Jeśli jesteś zainteresowany, przyjdź do Pat and Lorraine's jutro o 18.”

Zapraszamy na larp opartego na „Wściekłych Psach” Quentina Tarantino. To miał być prosty skok - masa gotówki, słaba ochrona, ekipa profesjonalistów. Coś jednak poszło nie tak. Tylko od twoich działań zależeć będzie, czy dowiesz się kto nawalił, czy wyjdiesz z tego żywy... i kto zgarnie łup.

Uwaga! Larp będzie zawierał sceny przemocy. Tylko dla graczy pełnoletnich. W trakcie larpa będą wykorzystane bezpieczne pistolety typu nerf i bezpieczne noże. Stroje i rekwizyty w klimacie gry mile widziane.

Opóźnienie może ulec zmianie

Aleksandra 'Mały Kwiatuś' Sokólska, Patryk 'Patrol' Bielawski

Godzina: 15:30

Adaptowane dzieło: *Przypadek*, reż. Krzysztof Kieślowski, 1981

Czas trwania: 4h

Liczba graczy: 13

„Każdy, kto kiedykolwiek podróżował polskimi pociągami, spotkał się ze zdaniem wydobywającym się z trzeszczącego głośnika na obskurnym peronie - „Panie i Panowie. Pociąg przyjedzie z opóźnieniem... Opóźnienie może ulec zmianie...” - Frustrujące, prawda? Czasem, od tego czekania zapomina się o sensie własnej podróży i jedyne czego w takiej chwili się pragnie, to po prostu odejść w siną dal. Tym razem jednak tak nie będzie. Tym razem, Wy wszyscy, jadący do rodziny, szkoły, pracy czy by spotkać własną miłość, przekonacie się, że czekanie na stacji na opóźniony pociąg jest niczym. Zapraszamy i życzymy udanej podróży...” Jeśli lubicie podróże, cudowną Polskę lat 90-tych i wygodne siedzenia w PRL-owskich wagonach to właśnie dla Was jest ten larp. Trochę niecodziennych reguł, odrobina immersji i problemy dnia codziennego, a to wszystko okraszone pięknymi krajobrazami przemijającymi za oknem. Nie czekaj - pociąg jest objęty obowiązkową

rezerwacją miejsc!

Wir

Artur 'Silvanel' Woźniak

Godzina: 20:00

Adaptowane dzieło: Wir, Peter Watts, 2001

Czas trwania: 4h

Liczba graczy: 15

Czy myślałeś kiedyś o problemach z jakimi boryka się Wielki Brat? Jak z szumu informacyjnego wyłowić tego jednego konkretnego wicherzyciela? Jak wyłapać te wszystkie jednostki co sprawiają problemy Iluminatii? Jak sprawić aby chipy modyfikujące zachowanie działały sprawnie i były serwisowane na czas? Jak utrzymać NWO kiedy już zostanie wprowadzony? Co z katastrofami naturalnymi? Epidemiami, trzęsieniami ziemi i powodzią? Jak uratować wszystkie owieczki powierzone naszej opiece przed Jasonami Bournami, Bin Ladenami i Adamami Jensenami?

Kto zabije Neo kiedy przyjdzie czas, kto naciśnie przycisk kiedy trzeba będzie poświęcić całe miasto? Kto weźmie na swoje sumienie cały kraj? Kiedy śmierć przestaje być tragedią, a stają się zwykłą statystyką?

Czy jesteś odpowiednią osobą do tej roboty? Czy dasz radę?

Witamy w Wirze! Strategiczno-negocjacyjnej grze osadzonej w roku 2054. Uniwersum bazowane na twórczości Petera Wattsa. Nie czytałeś tych książek? Nie ma problemu! Wszystkiego się dowiesz! Czytałeś? Tak czy siak Cię czymś zaskoczę. Gorąco zapraszam.

Dużo myślenia, planowania i trudnych wyborów moralnych.

News 5 Czwarty odcinek videobloga falkonowego

Zapraszamy do obejrzenia kolejnego odcinka naszego videobloga, tym razem dotyczący zombie pod każdą postacią: książkową, filmową serialową, a nawet voodoo. Zapraszamy do oglądania!

News 6 Wydawnictwo Portal na Falkonie!

Na tegorocznym **Falkonie** wydawnictwo **Portal** czeka na was z mnóstwem atrakcji zarówno w hali wystawców, jak i na gamesroomie! Zapoznaj się z botami, zajrzyj do kopalni Uranopolis i pomóż zbudować Imperium swoim osadnikom. *Graj w portalowej strefie i wygrywaj nagrody!* Przyjdź w **niedzielę o 20.00** na stoisko **Portalu** i sprawdź czy boty losujące wybrały właśnie Ciebie!