



Ian McDonald "Rzeka bogów"

Fahrenheit Crew



Mag **Jest 15. sierpnia 2047 r. W połowie XIX w. Matka Indie jest wszystkim czym była** zawsze - starożytna lecz żywa, biedna lecz jednocześnie szokująco bogata. Rozdwojona, groźna, piękna i okropna, przerażająca i dzika. Naród rozdarty kulturowo i narodowościowo, podzielony kontrastami i sprzecznościami. Prawie dwa miliardy ludzi zaludnia subkontynent i jego miasta - cyberabady - gdzie spotykają się ponadczasowa kultura i najwyższej rozwinięta technologia tworząc nowe społeczeństwa i - prawdopodobnie też nowe gatunki. RZEKA BOGÓW to wielka i pełna sprzeczności powieść, tak jak i Indie, w których się rozgrywa. RZEKA BOGÓW to ambitny thriller, którego akcja toczy się w futurystycznych Indiach.