



# Jacek Komuda "Wilcze Gniazdo"

*Fahrenheit Crew*



Fabryka Słów

To już drugie wydanie popularnej książki Jacka Komudy o młodym polskim szlachcicu wyruszającym w ukraiński step po kłopotliwe dziedzictwo. W niespokojny czas. Między ludzi, którzy kiedy kochają czy nienawidzą, to pełną piersią...

Jacek Dukaj o "Wilczym gnieździe": Mamy tu do czynienia raczej z mitologią niż prawdą historyczną i z prezentacją stroniczą, przez człowieka ewidentnie zakochanego w tamtej kulturze, który stara się "zarazić" czytelnika swoją fascynacją. I cel ten w dużej mierze osiąga.

"Wilcze gniazdo" nie posiada wielkich pretensji literackich, nie wychodzi poza schemat fabularny ciągu przygód przedstawiających typowe sceny z życia Sarmaty: pojedynku, zajazdu, porwania narzeczonej itp. (omal miniscenariusze do "Dzikich Pól", których Komuda jest współautorem). Jednak przez odwołanie się do tej baśniowej rzeczywistości Sienkiewicza, zagrawszy na narodowych stereotypach i kompleksach - wciąga nas bez reszty w fikcyjny świat. Przynajmniej mnie "Gniazdo" wciągnęło.

Jacek Dukaj, Magazyn Esensja