



Jacek Rębacz "Spinalonga"

Fahrenheit Crew



Jacek Rębacz to kolejny, po Sabale, Tetmajerze, Witkiewiczu, Asnyku i Żeromskim, piewca zimowej stolicy Polski. Po dwóch dziejących się tu i teraz kryminałach (ZAKOPANE: SEZON NA SAMOBÓJCÓW i ZAKOPANE: POKÓJ Z WIDOKIEM NA CMENTARZ), zmęczony już nieco słynną góralską gościnnością ruszył w teren, by opisać narodziny współczesnego polskiego kapitalizmu. A więc układy, mafijne powiązania, szantaże, morderstwa.... Nie jest to, z góry uprzedzamy, obraz budujący.

NA POCZĄTKU BYŁA ZBRODNIA.

ALE POTEŁ WSZYSTKO SIĘ SKOMPLIKOWAŁO!

Zaginiona przed laty żona prominentnego polityka i posła na sejm powraca z zaświatów. Jej mąż nie jest jednak tym powrotem zachwycony i publicznie zarzuca cierpiącej na amnezję kobiecie oszustwo. Pan poseł ma w tej chwili inne, ważniejsze problemy. Jak uwłaszczyć wielką firmę, by wszystkim żyło się lepiej? Jak pozbyć się niebezpiecznego szantażysty? I w jaki sposób spławić nazbyt dociekliwego komisarza policji?

KOMISARZ BURSKI TEŻ MA PROBLEMY!

NIE TYLKO ALKOHOLOWE.

superNOWA