

Krzysztof
Jagiełło

MS
G
P
A
S
T
E
L



WYDAWNICTWO
DOLNOŚLĄSKIE

Krzysztof Jagiełło "Piaśt Mściciel"

MAT

Kiedy rodzinna osada Ścibora oraz jego przyjaciela Piasta zostaje zgładzona przez wojów zdradzieckiego księcia Popiela, dwójka młodych Polan poprzysięga zemstę. Wraz z parą tajemniczych wędrowców, która ich ocaliła, wyruszają ostrzec resztę plemienia przed zagrożeniem i przygotować ich do stawienia czoła łupieżczemu zastępowi Goplan.

Powieść stara się oddać ponure realia dziewięciowiecznej Słowiańszczyzny pełnej przemocy, zdrady i namiętności.

Nieodmiennie cieszy mnie, kiedy polscy pisarze biorą się za rodzimą tematykę historyczną. Tu mamy wizję dotyczącą prapoczątków państwa Piastów, pełną przygód, z nieuchronnym romansem w tle, a do tego gdzieś w mroku czai się magia. W takich utworach próby odtwarzania realiów historycznych nie powinny przesłaniać pełnokrwistych bohaterów. W przypadku Piasta mściciela warunek ten został spełniony — opowieść jest wciągająca i oferuje czytelnikowi zarówno rozrywkę, jak i materiał do rozważań.

Rafał Dębski