



Krzysztof Piskorski "Opowieść Piasków, Tom I: Wygnaniec"

Fahrenheit Crew



[Fragment recenzji](#): Doczekaliśmy się powieści, która inicjuje nowy trend w literaturze fantasy – fantastyki korzystającej z inspiracji światem islamu, kultury Bliskiego Wschodu – można powiedzieć: fantasy orientalnej. Zaszczyt ten przypadł "Wygnańcowi" – pierwszej części cyklu Krzysztofa Piskorskiego.

Debiut powieściowy autora, który publikował już w periodykach fantastycznych i zdobył laury na niwie RPG, zebrał sporo przychylnych ocen i pozytywnych recenzji (niżej podpisana zapoznała

RUNA