

Jaka to książka? Rozstrzygnięcie konkursu

Fahrenheit Crew

Nie wiemy czy to konkurs był taki trudny, czy czytelnicy leniwi, a może po prostu recenzja słabiutka, grunt, że dostaliśmy aż cztery odpowiedzi. Oto one (są na tyle kształczne, że postanowiliśmy opublikować wszystkie):

1. Księga jesiennych demonów - Jarosław Grzędowicz.
Bo opowiadanie "Klub absolutnej karty kredytowej" było nominowane do co najmniej dwóch nagród, bo zasłynął na świecie "Panem lodowego ogrodu". Bo to na pewno to. Wszystko się zgadza:) I nie można oderwać się od lektury, liczba opowiadań też się zgadza, no i jest to jedna z niewielu książek Grzędowicza której nie mam, a którą czytałam i pragnę mieć.
p.s. mnie też najbardziej przypadły do gustu opowiadania Opowieść terapeuty i Wiedźma i wilk:) - więc to na pewno to:)
2. Według mnie TA książka to „Piaseczniki” George'a R. R. Martini'ego. Uważam tak, ponieważ podana recenzja dotyczy zbioru opowiadań SF, jakim są właśnie „Piaseczniki”, ponadto za pierwsze opowiadanie autor otrzymał nagrodę (jedną z wielu), a książka jest wciągająca i trudno się od niej oderwać.
3. Wydaje mi się, że opisywana książka to "Bazar złych snów" Stephena Kinga. Niestety nie czytałam tej książki, ale pasuje mi do recenzji klimat s-f, groza, gęsia skórka, ciarki na plecach, fani autora i to, że poleca go autor recenzji :)
4. Po przeanalizowaniu wskazówek, stawiam na "Zapach szkła" Andrzeja Ziemiańskiego. Pierwszym opowiadaniem jest "Autobahn nach Poznań", za które dostał Zajdla, a cykl fantasy, którym zasłynął to zapewne "Achaja". Poza tym do tego autora idealnie pasuje mi określenie "wulgarne dialogi, sprawiające wrażenie umieszczonych na siłę".

Przez moment korciło RedAkcję, żeby ogłosić kolejny konkurs pt. „Która to odpowiedź”, ale zdrowy rozsądek zwyciężył i poprzestaniemy na wskazaniu prawidłowej odpowiedzi. Jest to odpowiedź numer 4, nadesłana przez Wojciecha Kowalskiego. Tak, TA książka to „Zapach szkła” Andrzeja Ziemiańskiego.

Zwycięzcy gratulujemy, skontaktujemy się i co trzeba wyślemy.

RedAkcja