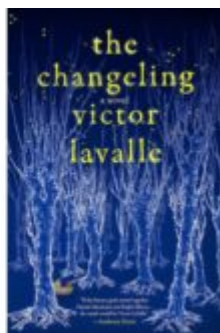


Laureaci British Fantasy Award 2018

Fahrenheit Crew



W minioną niedzielę (21 października) podczas *FantasyCon'u* odbywającego się w Chester ogłoszono laureatów *British Fantasy Award*.

Zwycięzcami zostali (w poszczególnych kategoriach):

Nagroda specjalna Karla Edwarda Wagnera: N.K. Jemisin

Najlepszy debiutant (*Best Newcomer*): Jeanette Ng, *Under the Pendulum Sun*

Najlepsze czasopismo (*Best Magazine/Periodical*): *Shoreline of Infinity*, red. Noel Chidwick

Najlepsza książka niebeletrystyczna (*Best Non-Fiction*): *Gender Identity and Sexuality in Science Fiction and Fantasy*, red. FT Barbini

Najlepszy komiks/powieść graficzna (*Best Comic/Graphic Novel*): *Monstress, Vol. 2*, Marjorie Liu & Sana Takeda

Najlepsze czasopismo niezależne (*Best Independent Press*): *Unsung Stories*

Najlepszy artysta (*Best Artist*): Jeffrey Alan Love

Najlepsza antologia (*Best Anthology*): *New Fears*, red. Mark Morris

Najlepsza kolekcja (*Best Collection*): *Strange Weather*, Joe Hill

Najlepszy film/produkcja telewizyjna (*Best Film/Television Production*): *Get Out*, Jordan Peele

Najlepsze słuchowisko radiowe (*Best Audio*): *Anansi Boys*, Neil Gaiman, adaptacja Dirk Maggs

Najlepsze opowiadanie (*Best Novella*): *Passing Strange*, Ellen Klages

Najlepsza miniatura literacka (*Best Short Fiction*): *Looking for Laika*, Laura Mauro

Najlepsza powieść grozy (*Best Horror Novel*): *The Changeling*, Victor LaValle

Najlepsza powieść fantasy (*Best Fantasy Novel*): *The Ninth Rain*, Jen Williams

British Fantasy Awards są przyznawane corocznie od 1976 roku przez *British Fantasy Society (BFS)*.

Źródło: Tor.com