

MAGDALENA KUBASIEWICZ

Wszystko pochłonie morze



Magdalena Kubasiewicz "Wszystko pochłonie morze"

Fahrenheit Crew

Baśń o syrenach, magii i poświęceniu.

Kiedyś syreny chodziły pomiędzy śmiertelnikami. Pamiątką tych czasów jest przepis na truciznę, na którą nie ma lekarstwa.

Księżę zostaje otruty Pocałunkiem Syreny i zapada w śpiączkę.

Arystokrata Leto i jego przyjaciółka, alchemiczka Aletha, łączą siły, by ocalić władcę. Niepewni, kto jest sojusznikiem, a kto wrogiem, próbują znaleźć antidotum i przywrócić porządek w Księstwie. Czy Aletha zdoła uratować Księcia? Dokąd zaprowadzą Leto poszukiwania zamachowców? Jaka cenę przyjdzie im za to zapłacić?

Magdalena Kubasiewicz zaprasza do Sielidze, gdzie przysługa bywa cenniejsza od złota, ulicami krążą upiory, a pocałunek syreny zamiast miłości niesie śmierć. Rasowa fantastyka dla wielbicieli przygody, legend i spisków, których stawka jest coś ważniejszego niż życie — władza.

Marta Kisiel

O autorce:

Magdalena Kubasiewicz (ur. 1990) – polska pisarka. Autorka cyklu *urban fantasy Królewska wiedźma* (powieści *Spalić wiedźmę*, *Wiedźma Jego Królewskiej Mości*). Na swoim koncie ma również komedię kryminalną (*Topienie Marzanny*) oraz powieści obyczajowe (*Sonata dla motyla* i *Jesienny bluszcz*). W 2019 roku nakładem wydawnictwa *Uroboros* ukazała się jej powieść *Gdzie śpiewają diabły*.