

MAGDALENA ŚWIERCZEK-GRYBOŚ



NMI

OPENMINDER

CO JESZCZE POSTAWIĄ CI PRZED OCZAMI,
ŻEBY PRZESŁONIĆ PRAWDĘ?

SON
imaginatio

Magdalena Świerczek-Gryboś "Openminder. Tom 1. Koty"

A.Mason

Co jeszcze postawią ci przed oczami, żeby przesłonić prawdę?

W TYM ZADZIWIĄJĄCYM ŚWIECIE PRZYSZŁOŚCI KAŻDY CZYTELNIK ZNAJDZIE COŚ DLA SIEBIE!

2076 rok. Polska - zniszczona w wyniku wojny, a następnie odbudowana - zostaje przyłączona do bloku zachodniego. Obywatele Zachodu nie wyznają żadnej religii, są stale podpięci do sieci i szczepieni przeciwko złu. Wschód uważają za miejsce przerażające, a jego mieszkańców za godnych współczucia i oczekujących wyzwolenia. Zadaniem Nikodema, który szkoli się na openmindera - wojownika umysłu - nie jest walka ze Wschodniakami, ale ich nawracanie. Chłopak zostaje pilotem mecha, bierze udział w szalonych wirtualnych starciach i eksploruje skażone obszary dawnego Krakowa.

Powieść łączy kilka gatunków, w tym postapokalipsę, cyberpunk i społeczne science fiction. Bogactwo nawiązań i odniesień jest potęgą Openmindera, dzięki czemu fani Lema będą tak samo zadowoleni, jak miłośnicy anime czy Obcego.

Jak w mózdzierzu, autorka uciiera ostatnie ćwierć wieku literackiej, filmowej i konsolowej science fiction.

Michał Cetnarowski

Głęboko zakorzeniona w Neon Genesis Evangelion brutalna SF o niepokojąco prawdopodobnej wizji politycznej.

Paweł Majka

Fantastyka powinna bawić, ale i stawiać ważne pytania. Wiedział to bardzo dobrze Stanisław Lem, wie również jego wierna uczennica, Magdalena Świerczek-Gryboś. Akcja Openmindera ze strony na stronę mrocznieje i nabiera tempa, pozostawiając czytelnika w stanie pobudzonej ciekawości.

Marta Kładź-Kocot, literaturoznawczyni, autorka powieści Noc kota, dzień sowy