

MARCIN
PODLEWSKI

GLEBIA

— POWRÓT —



fabryka słów
WYDAWNICTWO

Marcin Podlewski "Głębia 2. Powrót"

MAT



O autorze: Marcin Podlewski

Tytuł: *Głębia 2. Powrót*

Wydawnictwo: Fabryka Słów

Premiera 17 czerwca 2016 roku.

Głębia powraca!

Wieści o zakazanym ładunku "Wstążki" docierają do najwyższych władz Zjednoczenia. Machina Triumwiratu idzie w ruch. Skokowiec kapitana Myrtona Grunwalda staje się najbardziej poszukiwaną jednostką we Wszechświecie. Ale jego załoga ma znacznie poważniejsze problemy niż ścigająca ją Flota Kooperacyjna. Nadchodzi bowiem coś, co raz na zawsze odmieni Wypaloną Galaktykę... i to na dobre.

Bohaterowie Podlewskiego powracają w drugiej odsłonie wyśmienitej space opery, odzwierciedlającej z niezwykłą dbałością kształt i sektory Drogi Mlecznej, zniszczonej przez serię potwornych wojen z Obcymi i Maszynami.

Powrót na pokład "Wstążki" wplątanej w międzygwiazdną aferę.

Powrót na "Krzywą Czekoladkę" Tartusa Fima i "Ciemny Kryształ" Kirke Bloom.

Powrót do fantastycznych planet i wypalonych, gwiazdnych sektorów...

Powrót do Głębi.

O autorze:

Miał zostać operatorem obrabiarek skrawających. Zdał jednak na filozofię, by wreszcie wylądować na studiach dziennikarskich. Nadal czuje jednak sentyment do smarów, zgrzebnych drelichów i noży kątowych tnących stal na śrubki.

Debiutował sto lat temu na łamach magazynu *LAMPA* Pawła Dunina-Wąsowicza, by zapaść na kilka

lat na twórczy stupor. Jak sam mówi, reset przeżył w trakcie pisania *Happy END* — swojej debiutanckiej powieści, mieszaniny horroru, fantastyki i postapo wydanej w 2013 roku przez wydawnictwo Studio Truso. Udało mu się wygrać konkurs na XXX-lecie *Nowej Fantastyki* opowiadaniem *Edmund po drugiej stronie lustra*, nominowanym później do Zajdla.

Do space opery przymierzał się długo. Przygotowanie pełnego researchu książki zajęło mu sporo czasu: poczynając od realnie istniejących galaktycznych map, przez całą strukturę opisywanego świata, po zagadnienia astronautyki kończąc. Tak powstał *Skokowiec* — pierwsza część planowanej tetralogii *Głębia* o świecie, w którym opanowana niegdyś przez ludzi Droga Mleczna została zniszczona niemal w stu procentach przez serię potwornych wojen, a nadprzestrzenne skoki przez tytułową *Głębię* mogą prowadzić do zgubnego w skutkach szaleństwa. *Skokowiec* był nominowany do Książki Roku 2015 *Nowej Fantastyki*.

Autor mieszka z żoną, synkiem i Nerwosolem: kotem na uspokojenie nerwów.