

The illustration depicts two children in a lush, green tree. A girl with dark hair, wearing a purple dress and blue shoes, is perched on a branch and reading a large blue book. A boy with light hair, wearing a yellow t-shirt and green shorts, is climbing the tree trunk. A bicycle is leaning against the base of the tree, partially obscured by vibrant red and yellow flowers and green foliage. The background shows a clear blue sky with a few small insects flying around. The overall style is a soft, painterly illustration.

Marta Kisiel

ilustracje Paulina Wyrł

# Małe Licho

i lato z diabłem

# Marta Kisiel "Małe Licho i lato z diabłem"

A.Mason

„Seria Marty Kisiel jest jedną z najlepszych, jakie czytałem ostatnimi laty. Umiejętność stworzenia w sercu i umyśle czytelników tak niezwyklej atmosfery jest czymś wybitnym, rzekłbym, że wręcz magicznym. Do licha! Jakże to jest dobre!”

- Przemysław Staroń, *Nauczyciel Roku 2018*, finalistą *Global Teacher Prize 2020*

Małe Licho i Bożek, świeżo upieczony absolwent klasy trzeciej, wyruszają na wakacje w samym środku lasu. Nie podejrzewają nawet, że Prawdziwa Wielka Przygoda przyjdzie wraz z letnią burzą, która wywróci ich plany do góry nogami. Na domiar złego pół chłopiec, pół widmo, pół glut musi zamienić czorta i anioła stróża na innego kompana, rodem ze swych najgorszych snów. Trochę śmieszna, a trochę straszna opowieść o przyjaźni, która potrafi wyrosnąć mimo największych przeciwności.

Bo w życiu najważniejsze jest dobre serce, a nie liczba rogów na łeb kwadratowy!

**Marta Kisiel** (1982) - urodzona we Wrocławiu pisarka i tłumaczka. Debiutowała w 2006 roku opowiadaniem „Rozmowa dyskwalifikacyjna”. Na swoim koncie ma ukochany przez czytelników cykl „Dożywocie” („Dożywocie”, „Siła niższa”, „Szaławiła”, „Oczy uroczone”), książki dla dzieci „Małe Licho i tajemnica Niebożątka” i „Małe Licho i anioł z kamienia”, zbiór opowiadań „Pierwsze słowo” oraz powieści z cyklu wrocławskiego: „Nomen omen”, „Toń” i „Płacz”. Ośmiokrotnie nominowana do Nagrody im. Janusza A. Zajdla, statuetkę zdobyła dwukrotnie, za opowiadania „Szaławiła” i „Pierwsze słowo”. Jej powieść „Małe Licho i tajemnica Niebożątka” została wybrana Książką Roku 2018 w plebiscycie [Lubimyczytac.pl](http://Lubimyczytac.pl) w kategorii literatura dla dzieci, a w czerwcu 2019 r. zdobyła Nagrodę im. Ferdynanda Wspaniałego dla najlepszej książki dla dzieci 2018 roku. Kolejna powieść dla dzieci „Małe Licho i anioł z kamienia” otrzymała tytuł Książki Roku Polskiej Sekcji IBBY. Seria "Małe Licho" ukaże się m.in. w Rosji i Macedonii