



One man cast
a lingering spell
of awe and wonder,
of magical innocence
overcoming evil,
of simple courage
conquering fear
— he gave us the legend
that will live forever
in our minds.

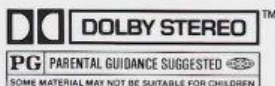
J.R.R. Tolkien triumphed
with the perception that
a single dream is more
powerful than
a thousand realities.

Come to Middle-earth,
a world beyond the
furthest reaches of
your imagination.

j.r.r. tolkien's
"the **Lord of the Rings**"

A SAUL ZAENTZ PRODUCTION
A RALPH BAKSHI FILM

J.R.R. Tolkien's "THE LORD OF THE RINGS" Music by LEONARD ROSENMAN
Screenplay by CHRIS CONKLING and PETER S. BEAGLE • Based on the novels of J.R.R. TOLKIEN
Produced by SAUL ZAENTZ • Directed by RALPH BAKSHI



A Fantasy Films
Presentation



© 1978 The Saul Zaentz Production Company.
Berkeley, California, U.S.A. All rights reserved.

ORIGINAL MOTION PICTURE SOUNDTRACK
AVAILABLE ON FANTASY RECORDS AND TAPES

Mija 40 lat od premiery animowanego "Władcy Pierścieni"

MAT



15 listopada 1978 roku do kin trafiła animowana ekranizacja *Władcy Pierścieni* (*The Lord of the Rings*) J.R.R. Tolkiena.

Obraz wyreżyserował Ralph Bakshi, a scenariusz napisali Peter S. Beagle oraz Chris Conkling. Fabuła filmu skupiona jest na wybranych wydarzeniach z dwóch tomów trylogii, a zatem *Drużyny Pierścienia* (*The Fellowship of the Ring*) oraz *Dwóch wież* (*The Two Towers*). Historia kończy się na Bitwie o Helmowy Jar.

Film wzbudził mieszane uczucia u krytyków, ale był komercyjnym sukcesem. Z kolei zarówno interpretacja oryginalnego tekstu, jak i wybrane ujęcia czy kadry, stanowiły inspirację dla późniejszej pełnej adaptacji *Władcy Pierścieni* w reżyserii Petera Jacksona.