



Nagrody SFRA 2020

Fahrenheit Crew



Stowarzyszenie Badaczy Science Fiction (*The Science Fiction Research Association*) ogłosiło listę osób nagrodzonych za prowadzone przez nich badania czy napisane artykuły lub książki.

Laureacie to:

- **Nagorda za całokształt wkładu na rzecz badań poświęconych science fiction (*The SFRA Award for lifetime contributions to SF scholarship*):**

Sherryl Vint, *University of California, Riverside*

- **Nagroda za innowacyjne badania (*The SFRA Innovative Research Award*):**

Triangulating the Dyad: Seen (Orciny) Unseen, Susan Ang

- **Nagroda *Thomas D. Clareson* za wybitne zaangażowanie w nauczanie, badania i popularyzację science fiction (*Thomas D. Clareson award for distinguished service*):**

Wu Yan, *Southern University of Science and Technology*

- **Nagroda *Mary Kay Bray* za najlepszy artykuł, wywiad lub recenzję (*Mary Kay Bray award for best essay, interview, or extended review to appear in the SFRA Review*):**

Erin Horáková za artykuł pt. *Treknomics* (*SFRA Review* 1-2/19)

Rich Horton za artykuł pt. *Gene Wolfe* (*SFRA Review* 1-2/19)

- **Nagroda dla studenta za wybitny artykuł naukowy (*Student Paper Award for outstanding scholarly essay*):**

Conrad Scott za artykuł pt. '*Changing Landscapes*': *Ecocritical Dystopianism in Contemporary Indigenous SF Literature*

- **Nagroda za najlepszą monografię poświęconą science fiction (*Inaugural SFRA Book Award*):**

Xiao Liu (*University of Minnesota Press*) za książkę pt. *Information Fantasies: Precarious Mediation in Postsocialist China*

- **Nagroda za monografię naukową poświęconą analizom związków kultury popularnej z dyskursami naukowymi (*Science Fiction and Technoculture Studies Book Prize*):**

Natania Meeker & Antónia Szabari za książkę pt. *Radical Botany: Plants and Speculative Fiction*

Szczegółowe informacje można znaleźć [tutaj](#).

O SFRA:

Stowarzyszenie Badaczy Science Fiction (The Science Fiction Research Association) to organizacja non-profit powstała w 1970 roku, zajmująca się szeroko rozumianym wspieraniem badań prowadzonych nad literaturą, filmem i innymi mediami poświęconymi science fiction i fantasy.