



Neal Stephenson "Ustrój świata t1. Cykl barokowy t3."

Fahrenheit Crew



Na świecie zapanował chaos - szczególnie w Londynie, centrum finansowym, naukowym i spiskowym Europy. Jest rok 1714. Daniel Waterhouse w nieszczerólnie triumfalnym stylu wraca do Anglii. Podstarzały purytanin i naturalista, powiernik sławnych ludzi, współpracownik najgenialniejszych uczonych epoki przebył morze i przetrwał piracki atak cieszącego się paskudną sławą Czarnobrodego - wszystko po to, by na żądanie księżnej doprowadzić do pojednania między zwaśnionymi geniuszami. Jednak mimo wielu pozornych zmian hipokryzja i strach, które raz już wygnały Daniela do Ameryki, wciąż są w Anglii na porządku dziennym. Ledwie Daniel stawia nogę na ojczystej ziemi, zostaje wpłątany w mroczny konflikt, którego zarzewie tli się od dziesięcioleci. Trwa utajona wojna między genialnym, tajemniczym Królem Mennicy, alchemikiem-hobbystą Isaakiem Newtonem i jego arcywrogiem, podstępny oszustem Jackiem Shaftoe, znanym jako Jack Fałszerz, król wagabundów. Ich wrogość sięga nieznanych wcześniej poziomów, gdy Jack planuje napad na Tower, którego celem miałoby być całkowite zniszczenie brytyjskiego systemu monetarnego. Nikt nie wie, że to miłość pchnęła go do takich działań. Jack pragnie za wszelką cenę ocalić ukochaną - niewiarygodną Elizę, księżnę Arcachon-Qwghlm - przed tymi, którzy chcieliby ją zniszczyć.

MAG