

FABRYCZNAZONA.PL

CZARNE POŁUDNIE



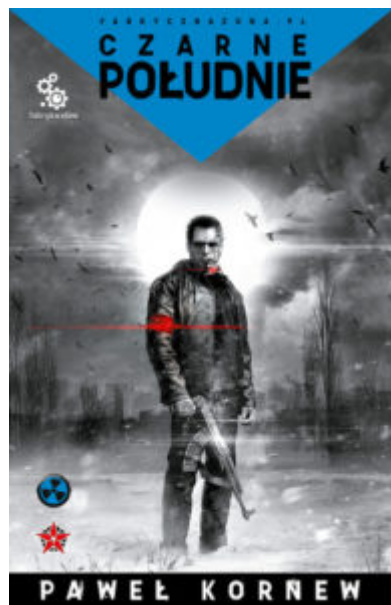
fabryka słów
www.fabrykaslow.pl



PAWEŁ KORNEW

Paweł Kornew „Czarne Południe”

MAT



Autor: Paweł Kornew

Tytuł: *Czarne Południe* (Чёрный полдень)

Tłumaczenie: Rafał Dębski

Wydawnictwo: Fabryka Słów

Liczba stron: 400

Premiera nowego wydania 21 marca 2018 roku

Przy Sople twardziele topnieją.

Jeżeli nie zabije cię kula, to dobije cię czar. Nie osmali cię ogień, to skapiejesz na mrozie. Oderwanym skrawkiem naszego świata wstrząsa brutalna wojna. Stary i kruchy porządek ostatecznie się zawalił - czas wybrać nowych władców. Ręka, która utrzyma nóż, rządzić będzie Przygraniczem.

I dlatego wszyscy, którzy chcą się liczyć w nowym układzie sił szukają Sople.

Sopel, by przeżyć i wyrwać się z Przygranicza musi szukać noża.

Napalm, jak na piromantę przystało, szuka okazji do rozróby.

Zanim nastanie Czarne Południe wszystkim uczestnikom te poszukiwania bokiem wyleżą. Niektórym razem z flakami.

O autorze:

Paweł Kornew urodził się w 1978 roku w Czelabińsku, gdzie mieszka po dziś dzień. W 2000 roku ukończył studia ekonomiczne na Uniwersytecie Czelabińskim i prawie dziewięć lat przepracował w wyuczonym zawodzie. Obecnie całkowicie koncentruje się na twórczości literackiej.

Pisać, mniej lub bardziej systematycznie, zaczął w 2003 roku i wtedy powstały pierwsze rozdziały Sople, powieści, która ukazała się nakładem wydawnictwa Alfa-kniga w styczniu 2006 roku, a już we wrześniu została uhonorowana nagrodą *Miecz bez imienia* (Nagroda ufundowana przez

Wydawnictwo Alfa-kniga, jako zachęta dla młodych i nieznanymi twórców fantastyki akcji i humorystycznej oraz w celu odrodzenia najlepszej tradycji literatury rosyjskiej. Nazwa nagrody pochodzi od tytułu powieści Andrieja Bielanina). Pierwsza tetralogia z cyklu *Przygranicze* została wydana w Polsce przez *Fabrykę Słów*.

Inny cykl *Kornewa Egzorcysta* otrzymał nagrodę im. Afanasija Nikitina (Nagroda za fantastykę awanturkowo-przygodową) na *Bastkonie* - 2013.

Czyta od dziecka, preferuje fantastykę naukową i fantasy. Z autorów zagranicznych ceni twórczość między innymi: Rogera Zelaznego, George'a Martina i Simona Greena. Z rosyjskich, chyba dwie pierwsze książki z cyklu o Swarogu Aleksandra Buszkowa, Kroniki Sjały Aleksieja Piechowa, Droga do domu Witalija Zykowa i Tajne miasto Wadima Panowa.

Ulubiona muzyka: Piknik, Nautilus Pompilius, Fort Royal, Agatha Christie, Czarny obelisk i wczesne albumy Korolija i Szuta.

Jeśli chodzi o filmy, woli niefantastykę, raczej coś z kryminalnym zacięciem: Porachunki, Przekręt, Czwartek, Przekładaniec, Najpierw strzelaj, potem zwiedzaj, Adrenalina, Angielska robota i tym podobne.

Jeśli chodzi o ulubione nałogi, są to: ciemne piwo, koniak, calvados i armaniak.