

PETER W.
BRETT
DZIEDZICTWO
POSŁAŃCA

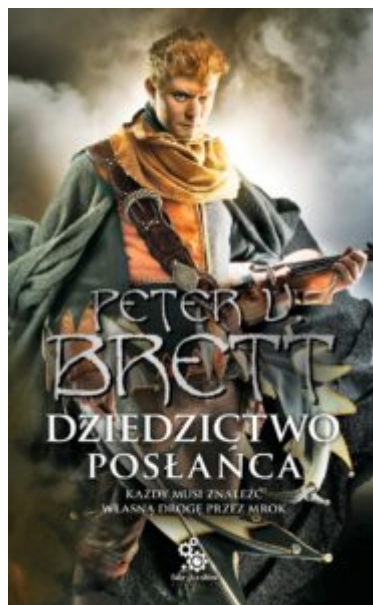
KAŻDY MUSI ZNALEŹĆ
WŁASNĄ DROGĘ PRZEZ MROK



fabryka słów
WYDAWNICTWO

Peter V. Brett "Dziedzictwo Posłańca"

MAT



Autor: Peter V. Brett

Tytuł: *Dziedzictwo Posłańca* (*Messenger's Legacy*)

Tłumaczenie: Marcin Mortka

Wydawca: Fabryka Słów

Stron: 338

Premiera 22 sierpnia 2018 r.

Historia walki o ocalenie ludzkości została opowiedziana do końca. Wypełniło się przeznaczenie, bardowie mogą opiewać w pieśniach odwagę bohaterów. Ale to tylko część opowieści.

Poznaj historię Briara, dziwnego chłopca, który nie walczy z demonami a jednak przeżywa spotkania z nimi. Zanim odegrał wielką rolę w czasie krasjańskiej inwazji był tylko dzieckiem, które przeszło przez piekło.

Dowiedz się, jak wiele zmieniło się w Potoku Tibetta po wizycie Wyzwolicielea.

Poczuj nadzieję przepełniającą strwożone serca na dźwięk rogu Opiekuna Harrala.

Za plecami bohaterów zawsze stoją dzielni ludzie, których imiona nie rozbrzmiewają w pieśniach. *Dziedzictwo posłańca* to ich historia.

O autorze:

Peter V. Brett – autor najbardziej błyskotliwego fantastycznego debiutu ostatnich lat. Powieścią *Malowany człowiek* rozpoczął inwazję na księgarskie rynki całego świata. Ledwie się ukazała, a prawa do wydania książki mają już m.in. kraje Ameryki Północnej, Wielka Brytania, Niemcy, Francja, Grecja, Japonia, Rosja, Polska, Czechy i Hiszpania. Podkreśla, że jego pierwszą znaczącą lekturą – pozaszkolną i bez obrazków – był *Hobbit*. Po starszym bracie odziedziczył też komiksy *X-Man*. Pisarz uważa, że te dwa, z pozoru mało znaczące fakty, ukształtowały jego dorosłe życie. Studiował na uniwersytecie w Buffalo. Zdobył licencjat z j.angielskiego, krótko zgłębiał historię sztuki. Prowadził sklep z komiksami. Następnie pracował w wydawnictwie medycznym, gdzie, jak dziś ocenia, siedząc w biurowym boksie roztrwonił 10 najlepszych lat swego życia. Pisał książki,

z których nie miał nadziei żyć.