



KINO ZAJEZDZIA

POZA GRANICE WYOBRAŹNI



Poza granice wyobraźni

A.Mason



[UWAGA, ZE WZGLĘDU NA KORONOWIRUSA, CZĘŚĆ PLANOWANYCH POKAZÓW NIE MOŻE SIĘ NIE ODBYĆ]

„Poza granice wyobraźni” – tak brzmi tytuł nowego cyklu filmowego, który już w lutym zostanie zainaugurowany w Centrum Historii Zajezdnia. W jego ramach zostaną zaprezentowane najciekawsze rodzime produkcje z gatunku fantasy i science-fiction.

„Polskie kino fantastyczne” to termin, który u wielu fanów X muzy wywołuje dreszcz – niekoniecznie pozytywnych – emocji. Niesłusznie, ponieważ filmy, które zostaną wyświetlone w Centrum Historii Zajezdnia przedstawiają wysokie walory artystyczne i rozrywkowe. Zgodnie z tytułem widzowie odbędą podróż „poza granice wyobraźni”: zarówno przez historię polskiej kinematografii, jak i fantastyczne krainy, wśród których znalazły się m.in. quasi-średniowieczny świat wykreowany przez Andrzeja Sapkowskiego i futurystyczne planety Stanisława Lema.

Nowością tegorocznego kina studyjnego są spotkania i warsztaty, które uchylą rąbka tajemnicy filmowych produkcji. Wśród gości znajdą się m.in. rzemieślnicy z wrocławskiej pracowni Rextorn Metalwork, którzy zaprezentują smocze jaja oraz inne rekwizyty wykonane na potrzeby serialu „Gra o Tron”. Zaproszenie przyjęli także członkowie Studenckiego Koła Naukowego OFF-ROAD, którzy od z powodzeniem konstruują łaziki marsjańskie oraz pracownicy Centrum Technologii Audiowizualnych, którzy przybliżą widzom losy strojów z filmu „Na srebrnym globie”. Co więcej, każdy seans poprzedzi prelekcja zaproszonego filmoznawcy, który wprowadzi kinomanów w tematykę filmu.

Pokazy w ramach cyklu „Poza granice wyobraźni” będą się odbywać w czwarte czwartki miesiąca o godz. 18:00. Bilety w cenie 5 zł będą do nabycia w kasie Centrum Historii Zajezdnia przed seansem. Liczba miejsc ograniczona. Rezerwacje można składać pod adresem: rezerwacja.kino@zajezdnia.org

Repertuar:

27.02. - „Wiedźmin”, reż. Marek Brodzki;

26.03. - „Człowiek z magicznym pudełkiem”, reż. Bodo Kox;

23.04. - „Na srebrnym globie”, reż. Andrzej Żuławski;

28.05. - pokaz filmów krótkometrażowych: „Profesor Zazul”, reż. Marek Nowicki i Jerzy Stawicki; „Przyjaciel”, reż. Marek Nowicki i Jerzy Stawicki; „Przekładaniec”, reż. Andrzej Wajda;

25.06. - „Ga, ga. Chwała bohaterom”, reż. Piotr Szulkin;

24.09. - „Pan Twardowski”, reż. Henryk Szaro;

22.10. - „Kongres”, reż. Ari Folman;

26.11. - „Pół wieku poezji później”, reż. Jakub Nurzyński;

Źródło: materiały organizatora