

RICHARD
SCHWARTZ



WŁADCA
MARIONETEK

TAJEMNICA ASKIRU – TOM 4

Richard Schwartz "Władca marionetek"

Fahrenheit Crew

Wojownik Havald, półelfka Leandra i ich towarzysze szukają sposobu, by z egzotycznego Gasalabadu dostać się do legendarnej metropolii Askiru, gdzie mają nadzieję uzyskać pomoc dla swej pogrążonej w wojnie z wszechmocnym imperium Thalaku ojczyzny. Lecz macki imperium sięgają aż do pustynnego Złotego Miasta. Władca Thalaku Kolaron za pomocą intryg, mrocznej magii nekromantów i wyszkolonych zabójców zwanych nocnymi jastrzębiami usiłuje zatrzymać drużynę w Gasalabadzie. Havald i jego kompani nie wiedzą już, kto jest ich sprzymierzeńcem, a kto wrogiem. Śmierć czai się wszędzie...

Czwarty tom barwnej sagi fantasy o owianym legendą mocarstwie Askiru trzyma w napięciu i odsłania coraz więcej tajemnic dawnego królestwa, nie oszczędzając przy tym bohaterów.

Cykl high fantasy Richarda Schwartz

Magia i miecz, fantastyczne stwory i bogowie – żywi i namacalni. Magiczny świat cyklu *Tajemnica Askiru* ma dużo do zaoferowania. Podczas gdy w pierwszym tomie bohaterowie muszą „tylko” wyjaśnić zagadkę morderstwa i zapewnić ochronę towarzyszom uwięzionym w zasypanym śniegiem zajeździe, kolejny tom wysła ich do legendarnego królestwa Askiru, gdzie mają prosić o pomoc w ratowaniu królestwa. Śmiałków czekają bezwzględni handlarze niewolników, polityczne intrygi i proroctwo wieszczące śmierć.

Z odciętej od świata gospody do ogromnego magicznego królestwa, od kameralnej scenerii do pełnego rozmachu eposu fantasy – Richard Schwartz wie, jak zaskoczyć i wciągnąć czytelnika, jak sprawić, by walczył, cierpiał i miał nadzieję tak samo jak jego bohaterowie. Nie da się tak po prostu porzucić jego postaci i o nich zapomnieć, pozostają z czytelnikiem na długo. I trzeba zadać sobie pytanie: jak on to właściwie robi? Pewne jest jedno: w tych powieściach tkwi zdumiewająco dużo energii, samokrytyki i perfekcjonizmu. Richard Schwartz dąży bowiem do stworzenia powieści idealnej. I tę pasję odczuwa się na każdej stronie.