



Rocznica urodzin Zorana Krušvar

Fahrenheit Crew



Zoran Krušvar z wykształcenia jest psychologiem, a podstawowe studia uzupełnił wiedzą z zakresu zarządzania i marketingu. Ta przydała mu się w trakcie współpracy z Biblioteką Miejską w Rijece, gdzie odpowiadał za kontakty z mediami, kierował różnego rodzaju projektami i przedsięwzięciami kulturalnymi, a także prowadził warsztaty literackie dla młodzieży. Krušvar był również dziennikarzem odpowiedzialnym za tematykę kulturalną.

Pisał już jako nastolatek, ale pierwsze opowiadanie opublikował dopiero pod koniec nauki na uczelni wyższej w czasopiśmie studencki *Re*. Od tego momentu zaczął względnie regularnie przedstawiać swoje kolejne krótkie formy, które znalazły się w zbiorze *Najlepszy na świecie* (*Najbolji na svijetu*), wydanym w 2004 roku.

Krušvar pierwszą powieść *Wykonawcy Bożego Zamyśłu*. (*Izvršitelji nauma Gospodnjeg*) wydał w 2007 roku. Książce towarzyszyła nietypowa jak na ówczesne chorwackie warunki promocja - jej zwiastun pojawił się na kanale *YouTube*, a do publikacji była dołączona płyta z muzyką. Przerodziło się to w rodzaj wielowymiarowego przedsięwzięcia kulturalnego, któremu później towarzyszyły różnego rodzaju produkcje tworzone przez czytelników i inne osoby; nie tylko literackie, ale również filmowe czy muzyczne.

Kolejna powieść pisarz *Pluszowe bestie* (*Zvijeri plišane*), skierowana do dzieci i młodzieży, a poruszająca problem seksualności i płci, wywołała w Chorwacji duże kontrowersje.

Zoran Krušvar jest członkiem Chorwackiego Stowarzyszenia Pisarzy.