



Rutger Hauer nie żyje

MAT



Steve Double/Camera Press/Redux

Rutger Oelsen Hauer przyszedł na świat 23 stycznia 1944 roku.

Na scenie pojawił się po raz pierwszy mając zaledwie pięć lat, a debiut jako aktor zaliczył w wieku jedenastu lat. Bez wątplenia wpływ na wybór jego przyszłej kariery mieli rodzice, którzy byli aktorami i prowadzi zajęcia w szkole aktorskiej. Z drugiej strony, Hauer w wieku piętnastu lat przerwał naukę i zaciągnął się na statek. Dało mu to okazję do zwiedzenia świata i poznania różnych języków; okazało się, że w tym kierunku również miał wyjątkowe zdolności.

Kiedy zdecydował się wrócić do domu, zaczął studiować w szkole aktorskiej i występować na scenie (z krótką przerwą na próbę zostania żołnierzem zawodowym).

Hauer debiutował w kinie i telewizji w końcu lat 70. XX wieku. Sukcesem krajowym okazała się główna rola w serialu *Floris*, który reżyserował Paul Verhoeven.

Widzowie na całym świecie zobaczyli Rutgera Hauera dwa lata później, w filmie sensacyjnym *Nocny jastrząb* (*Nighthawks*). Rolą bezwzględного terrorysty przyćmił występ Sylwestera Stallone'a czy Billy Dee Williamsa.

Lata 80. XX wieku to szczyt międzynarodowej kariery Hauera - właściwie niemal wszystkie jego kolejne role zapisały się w historii kina popularnego. Wystarczy wymienić tylko filmy: *Łowca androidów* (*Blade Runner*), *Weekend Ostermana* (*The Osterman Weekend*), *Zakłeta w sokoła* (*Ladyhawke*), *Autostopowicz* (*The Hitcher*) czy *Ślepa furia* (*Blind Fury*).

Później niestety nie było tak dobrze, chociaż w XXI wieku pojawił się również w niewielkich drugoplanowych rolach w filmach: *Batman: Początek* (*Batman Begins*), *Sin City: Miasto grzechu* (*Sin City*) czy *Valerian i miasto tysiąca planet* (*Valerian and the City of a Thousand Planets*).

W swoim dorobku miał ponad sto pięćdziesiąt ról filmowych i telewizyjnych.

Oficjalną stronę aktora można znaleźć [tutaj](#).