



Unka Ody "Brom"

MAT

Premiera 30 marca 2019 roku

Była sobie dziewczyna, która jednym paskiem komiksowym wywróciła wszystko. Unka Ody – doskonały pseudonim. Okazało się, że pseudonim nie jest pseudonimem, a genialny pasek nie jest wypadkiem przy pracy. Kiedy wyszło na jaw, że pracuje nad dłuższą fabułą, a całość ma być zatopiona w słowiańskiej mitologii – kosmos pożarł swój ogon. Trzymacie w dłoniach komiks, na którą czekałem latami. Wy go zaraz przeczytajcie, ja jestem już po, i zastanawiam się – ile czasu przyjdzie mi czekać na następny? Wróćcie tu kiedy już będziecie po lekturze, żeby przyznać mi, że powinien pojawić się jak najszybciej.

Karol "KaeReL" Kalinowski (Łauma, Kościsko)

Brom. To nie jest jego prawdziwe imię. Marysia nie ma czarnego podniebienia. Anna nie potrafi hipnotyzować zwierząt. Eryk nie ma brata bliźniaka. To nie jest sowa. W lasach kartuskich nie grasuje wataha wilków. To nie on ją sobie wyśnił.

Debiutancki album Unki Ody jest komiksem o istotach, które żyją tuż obok nas. Określa się je jako „nadnaturalne”, „nadprzyrodzone”, „magiczne”. Większość ludzi uważa, że takie stworzenia w ogóle nie istnieją – co najwyżej w mitach lub legendach. Brom wie, że one są prawdziwe. Potrafi je dostrzec. Słyszy, co mówią. *I musi sobie jakoś z tym radzić. Nie jest sam. Jego matka jest przecież wiedźmą, a kuzynce... trochę zbyt łatwo przychodzi odbieranie życia. To właśnie ich historia. Ich życie, ich problemy. Nie tylko te nadnaturalne.

W debiutanckim albumie Unki paranormalne przychodzi z zaskoczenia. Ale kiedy już przychodzi, to odmawia wyjścia i jeszcze zaprasza rodzinę i kolegów.

Jakub "Dem" Dębski (Raptory, Kuce z Bronksu)

O autorce:

Unka Ody - będąc jeszcze w łonie matki Unka wchłonęła swoją siostrę bliźniaczkę. I brata bliźniaka. I kilka innych osób. Przyszła na świat niedługo po katastrofie w Czernobylu. Naukowcy twierdzą, że te wydarzenia nie są ze sobą powiązane. Rysować uczyła się na gdańskiej ASP. Albo w więzieniu. Tak czy siak dostała tytuł Magistra Sztuki. W 2013 zdobyła (razem z Janem Mazurem) Grand Prix na Międzynarodowym Festiwalu Komiksu i Gier w Łodzi. Zasłużenie. Jest autorką znanego paska *Doskonały strzał, milordzie* i wielu innych, kompletnie nieznanych. Związana z magazynami: *Kolektyw* (kiedyś) i *Warchlaki* (teraz). Pracuje w POTEŻNEJ korporacji. Mieszka w Krakowie, podobnie jak mnóstwo innych osób. Możecie ją śledzić na Facebooku. I na portalu Behance