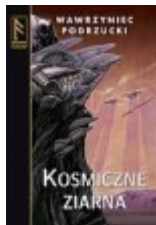




Wawrzyniec Podrzucki "Kosmiczne Ziarna. Cykl: Yggdrasill"

Fahrenheit Crew



[Fragment recenzji:](#) Autor cyklu Yggdrasill zabiera czytelników do świata malowniczego i bogatego, który tak mocno kojarzy mi się z Boską komedią. Drzewo/Świat też ma strukturę wertykalną - piekło jest na dole, raj na górze. Oczywiście, zdaję sobie sprawę z różnic. Elementy z początku podobne w zbliżeniu zatracają podobieństwa. Choć można bez trudu wyróżnić poziomy świata przedstawionego w powieści, to jednak nie są to kręgi, jakie znamy z wędrówki po Piekło, ani rajske sfery niebieskie. Jest jałowa Ziemia na

Runa