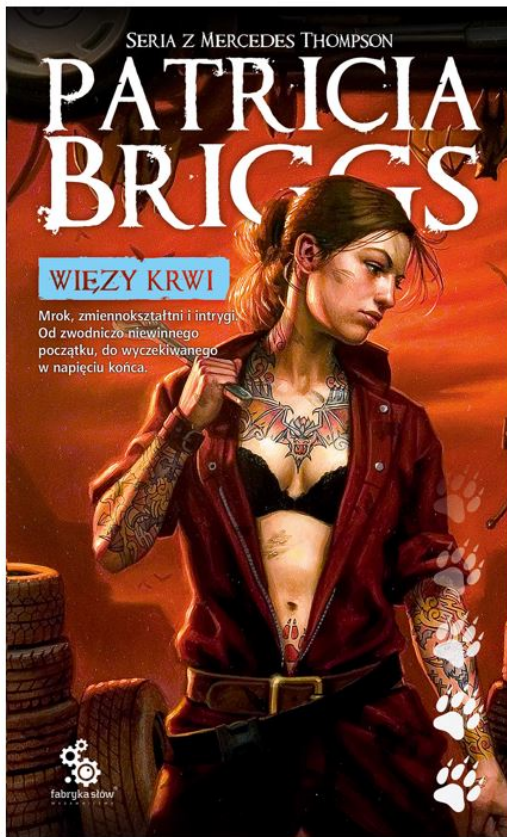
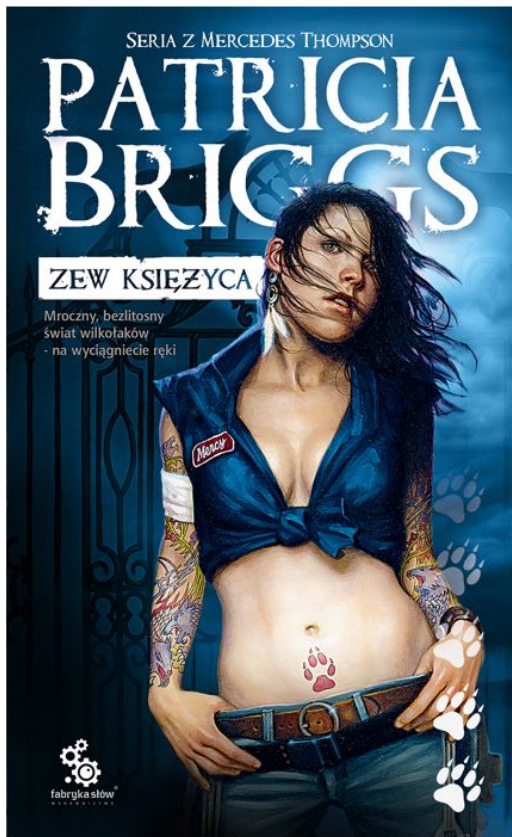




Wznowienie serii o "Mercedes Thompson"

Fahrenheit Crew



W odpowiedzi na potrzeby, prośby i błagania czytelników nakładem wydawnictwa *Fabryka Słów* w 2017 roku pojawi się w księgarniach wznowienie jednej z najbardziej popularnych serii Urban Fantasy.

Książki o *Mercedes Thompson* to absolutnie bestsellerowa seria ciesząca się niesłabnącym zainteresowaniem gatunku – *urban fantasy*.

Pierwsza z serii książka *Zew Księżycy* wydana w USA 1990 szybko zyskała sobie przychylną krytykę i pojawiła się na liście *USA Today*, drugi tom wszedł na listę bestsellerów *New York Timesa*, a trzeci trafił na sam jej szczyt. *Fabryka Słów* w 2008 roku wydała po raz pierwszy przygody sympatycznej mechanik, Mercedes Thompson, i od tej pory książki z tej serii cieszą się niesłabnącym zainteresowaniem.

Niedostępność książek poruszyła fanów, dlatego postanowiliśmy wyjść naprzeciw oczekiwaniom i w odświeżonej nieco oprawie zaspokoić czytelniczy głód kolejnych wielbicieli Mercy.

Nakładem *Fabryki* ukazało się dotychczas siedem tomów przygód Mercy:

- *Zew księżycy*
- *Więzy krwi*
- *Pocałunek żelaza*
- *Znak Kości*
- *Zrodzony ze Srebra*
- *Piętno Rzeki*
- *Żar Mrozu*

Od marca 2017, systematycznie, będziemy oddawać w ręce czytelników kolejne tomy, nie zapominając oczywiście o nowościach. Tak by ten rok przyniósł również niewydany jeszcze w Polsce tom 8 serii.

(...) książki pani Briggs są nietuzinkowe i diametralnie odbiegają od innych pozycji tego gatunku. Język, którym są napisane jest płynny, przyjemny dla czytelnika oraz pozbawiony nadmiernej ilości zbytecznych ozdób. Sama historia Mercedes Thompson z pewnością nie raz wywoła u czytelnika rumieniec, dzięki któremu wiadomo, że książka jest ciekawa i wciągnęła nas bez reszty. Bookgeek.pl

Ten cykl to przede wszystkim możliwość zaczerpnięcia głębokiego wdechu przez czytelnika, od dłuższego czasu tonącego w głupocie ostatnio wydawanych pozycji. Tym bardziej, że autorka stworzyła bohaterów, którzy byli przedstawicielami wielu „gatunków” fantastycznych, takich jak wampiry czy wilkołaki, bardzo często wykorzystywanych w książkach aktualnie bardzo popularnych.

Jednak inaczej niż w nich, pisarka w swoich powieściach umiejętnie zmienia kilka szczegółów, nadając swoim postaciom wrażenie oryginalności, dzięki czemu czytelnik z o wiele większym zapalem poznaje przygody swoich ulubieńców.

Gavran.pl

Wszyscy bohaterowie są bardzo dobrze wykreowani. Briggs postarała się, żeby byli nie tylko interesujący, ale aby sprawiali wrażenie żywych postaci.(...) Odczuwam przyjemność z każdego z nimi spotkania.

Opetaniczytaniem.pl

O autorce:

Urodzona w 1965 roku Patricia Briggs jest najlepiej znana Czytelnikom jako autorka serii urban fantasy o przygodach niezwyklej mechanik, Mercedes Thompson. Zadebiutowała w 1990 roku powieścią *Masques*, która sprzedawała się tak fatalnie, że Briggs niemal zakończyła na niej swoją literacką karierę. Na szczęście nie poddała się.

Kolejne książki notowały coraz lepsze wyniki sprzedaży i coraz przychylniejsze opinie krytyków. Pierwszy tom przygód Mercedes Thompson dostał się na listę *USA Today*. Drugi przetrwał powieściom Briggs drogę na listę bestsellerów *New York Timesa*. Szczyt tej list zdobył tom trzeci.

Obecnie autorka mieszka w stanie Waszyngton, pracuje nad kolejnym tomem serii o Mercedes Thompson i niestrudzenie podąża za swoimi marzeniami.