

METRO

TOM I
DOM

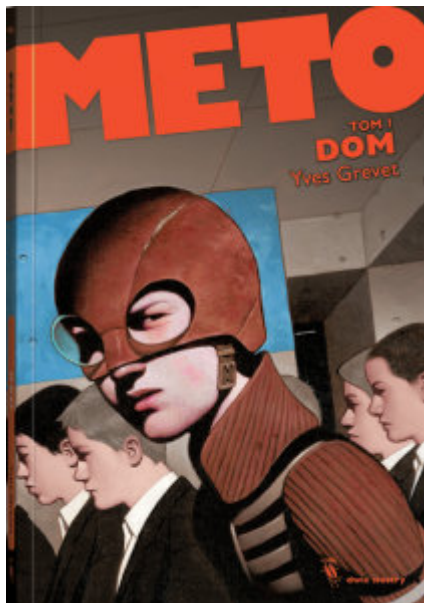
Yves Grevet



dwie slostry

Yves Grevet „Meto. Dom (tom I)”

Jagna Rolska



Yves Grevet

Meto. Dom (tom I)

Wydawnictwo Dwie Siostry

stron: 240

cena: 29,90

Pierwszy tom trzymającej w napięciu trylogii dla młodych buntowników.

Witaj w Domu.

Zapamiętaj: nie ma tu miejsca dla niepokornych i dociekliwych.

Reguły są bezwzględne, a kary okrutne.

Każdy twój krok jest pod kontrolą.

Dostosuj się albo zgiń.

Sześćdziesięciu czterech chłopców żyje w wielkim domu odciętym od świata. Nie pamiętają, jak wyglądało ich życie, zanim tu trafili. Nie wiedzą, co czeka ich w przyszłości. Wiedzą tylko, że każdy, kto za bardzo urośnie, znika na zawsze.

Meto wie, że jego dni w Domu są już policzone. Zanim po niego przyjdą, za wszelką cenę chce poznać prawdę. Czym naprawdę jest Dom? Co czeka tych, którzy go opuszczają? Jak odzyskać wolność? Najwyższy czas złamać reguły. Teraz albo nigdy.

We Francji trylogia Meto odniosła wielki czytelniczy sukces. Szybko stała się bestsellerem, została także obsypana nagrodami przyznawanymi przez młodych czytelników. Do dziś została przetłumaczona na kilkanaście języków.

Yves Grevet (ur. 1951) – francuski pisarz, autor popularnych powieści dla młodzieży. Z zawodu nauczyciel. W swoich książkach, silnie zakorzenionych w rzeczywistości społecznej, porusza wątki relacji rodzinnych, solidarności, oporu stawianego opresji oraz dążenia do wolności i niezależności. Przełomowym momentem w jego karierze literackiej było wydanie bestsellerowej trylogii Meto.