



Zespół Percival oczaruje swoją muzyką XVIII edycję Pyrkonu

MAT



Mikołaj Rybacki ur. w 1972 roku, muzyk instrumentalista, kompozytor, wokalista, rysownik, satyryk i karykaturzysta, ilustrator. Z wykształcenia plastyk o specjalizacji jubiler, z zamiłowania muzyk – instrumentalista i kompozytor. Założyciel, współkompozytor i lider:

- zespołu *Percival* – pierwszego w Polsce przedstawiciela gatunku mediewal folk, współtwórcy płyty *Równonoc* (status diamentowej płyty) oraz soundtracku do *Wiedźmina 3: Dziki Gon*;
- zespołu *Percival Schuttenbach* – pierwszego w Polsce zespołu folk-metalowego;
- formacji *Rivendell*

Mikołaj Rybacki ponadto jest współkompozytorem muzyki do przedstawień teatralnych, gier i audiobooków.

Dorobek graficzny i malarski Rybackiego to między innymi praca dla niemieckiego wydawnictwa Huber-Verlag, komiks *Bitwa pod Głogowem*, realizacje karykatur dla takich firm jak Telekomunikacja S.A., Orange Polska, Huta Głogów, Near Olympic Casino - Gorzów i inne. Prace Mikołaja Rybackiego brały udział w wystawach pokonkursowych podczas *Satyrykonu* (2001 i 2004), prezentowane były również podczas 9 wystaw indywidualnych i 3 zbiorowych. Znajdują się w prywatnych kolekcjach w Polsce, Niemczech, Wielkiej Brytanii, Francji, Hiszpanii, na Białorusi i w Rosji. Twórczość Rybackiego oscyluje wokół rysunku satyrycznego, karykatury, surrealizmu, aktu, fantastyki i komiksu. Jego ulubione techniki to tusz, akwarela, akryl i ołówek.

Katarzyna Bromirska - zajmuje się muzyką od dziecka. Absolwentka Szkoły Muzycznej I i II stopnia w Legnicy. Od wielu lat wiolonczelistka, kompozytor i wokalistka zespołu *Percival Schuttenbach* oraz zespołu *Percival*, który znany jest najbardziej z pracy przy soundtracku do gry *Wiedźmin 3*. Okazjonalnie udziela się w innych projektach muzycznych.

Miała okazję nagrywać jako muzyk orkiestry symfonicznej oraz muzyk sesyjny w kapelach rockowych i metalowych. Jako wiolonczelistka przez jakiś czas udzielała się również w legnickim teatrze.