



# Zmarł Max von Sydow

MAT



Max von Sydow, a właściwie Carl Adolf von Sydow, przyszedł na świat 10 kwietnia 1929 roku.

Aktorstwem - na początku raczej w wydaniu scenicznym - zainteresował się już w szkole średniej. W 1948 roku Sydow został przyjęty do *Królewskiej Akademii Teatralnej w Sztokholmie*. W trakcie nauki debiutował w filmie Alfa Sjöberga *Tylko matka* (*Bara en mor*). Już po ukończeniu nauki poznał Ingmara Bergmana - wystąpił w jego jedenastu filmach, w tym zwłaszcza jako rycerz Antonius Block, grający w szachy ze śmiercią w *Siódmej pieczęci* (*Det sjunde inseglet*).

Pierwszą znaczącą rolą filmową Maxa von Sydowa w międzynarodowym kinie była postać Jezusa w *Opowieści wszech czasów* (*The Greatest Story Ever Told*).

Z jednej strony, poza Szwecją grał przede wszystkim charakterystyczne role drugoplanowe, ale z drugiej strony, nie ograniczał się do jednego gatunku filmowego. Zatem obok wspomnianych już ról dramatycznych, odnalazł się w kinie sensacyjnym (*Trzy dni Kondora*, *Pocałunek przed śmiercią*, *Obywatel X*), przygodowym (*Nigdy nie mów nigdy*, *Ucieczka do zwycięstwa*), horrorach (*Egzorcysta*, *Egzorcysta II: Heretyk*, *Sprzedawca śmierci*), komediach (*Hannah i jej siostry*), jak i fantastyce (*Flash Gordon*, *Conan Barbarzyńca*, *Diuna*, *Sędzia Dredd*, *Raport mniejszości*, *Solomon Kane: Pogromca zła*, *Gwiezdne wojny: Przebudzenie Mocy*).

W swoim dorobku miał ponad sto różnych ról filmowych i telewizyjnych.