



Zmarł William Hurt

MAT



William McChord Hurt przyszedł na świat 20 marca 1950 roku.

Hurt interesował się aktorstwem już w szkole średniej - brał nie tylko udział w wielu przedstawieniach szkolnych, lecz również współkierował kółkiem dramatycznym. Mimo to, zanim zdecydował się na naukę aktorstwa, najpierw podjął studia teologiczne.

Na scenie teatralnej Hurt zaczął pojawiać się w drugiej połowie lat 70. XX wieku, szybko zyskując uznanie krytyków i publiczności. Po niespełna kilku latach zrezygnował z teatru na rzecz kina i telewizji. Na dużym ekranie debiutował w 1980 roku główną rolą w filmie science fiction *Odmienne stany świadomości* (*Altered States*). Od tego momentu regularnie występował w różnych produkcjach - zarówno w filmach obyczajowych (np. *Dzieci gorszego boga*, *Przypadkowy turysta*), dramatach (np. *Park Gorkiego*, *Droga do Białego Domu*), komediach (*Dwóch ojców*, *Szczęściarz*), jak i filmach sensacyjnych (*Czwarte piętro*, *Syriana*). Za rolę w filmie *Pocałunek kobiety pająka* (*Kiss of the Spider Woman*) otrzymał Oscara dla najlepszego aktora pierwszoplanowego.

William Hurt grał również w wielu filmach fantastycznych. Poza wspomnianym debiutem były to, na przykład: *Zagubieni w kosmosie* (*Lost in Space*), *Mroczne miasto* (*Dark City*), *A.I. Sztuczna inteligencja* (*Artificial Intelligence: AI*), *Incredible Hulk* (*The Incredible Hulk*) czy *Intruz* (*The Host*). Wystąpił również w fantastycznych serialach, takich jak: *Diuna* (*Frank Herbert's Dune*), *Frankenstein* czy *Beowulf* (*Beowulf: Return to the Shieldlands*).

Hurt zmarł w wieku 71 lat.